Cátedra Internacional de hermenéutica crítica

HERCRITIA

UNED

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN **HERCRITIA**

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

2020 – 2025

0 | Nota previa

1 | Becas y estancias de investigación

1.1 | Becas de investigación

1.2 | Investigadores/as ganadores de Ayudas/Contratos de Investigación Pre-doctorales adscritos a la Cátedra HERCRITIA

1.2.1 | Convocatoria 2019-2020
1.2.2 | Convocatoria 2020-2021
1.2.3 | Convocatoria 2021-2022

1.3 | Investigadores/as ganadores de Ayudas/Contratos de Investigación Post doctorales adscritas a la Cátedra HERCRITIA

1.4 | Estancias de Investigación

2 | Actividades propias

2.1 | Publicaciones

2.1.1 | Libros
2.1.2 | Libros digitales (Open Access)
2.1.3 | Revistas académicas
2.1.4 | Reseñas, Avances Editoriales y otros trabajos sobre las actividades organizadas y vinculadas a HERCRITIA
2.1.5 | Traducciones
2.1.6 | Materiales audiovisuales
2.1.7 | Programas de Televisión (TVE2.CEMAV. UNED)
2.1.8 | Radio
2.1.9 | Reuniones científicas
2.1.10 | Siteweb y redes sociales

2.2 | Conferencias, jornadas, seminarios y presentaciones

2.2.1| **Jornadas de Investigación en hermenéutica crítica y arte:** "Hermenéutica, ética y estética de la comunicación: el arte de interpretar"

2.2.2| **Congreso Internacional:** "Reencuentro con Kant. Tradición y perspectivas contemporáneas"

2.2.3| **Seminario de profesores e Investigadores HERCRITIA-ULL**: "La investigación hermenéutica en un mundo Herido (Dispositivos filosóficos-pedagógicos)"

2.2.4| **Congreso Internacional**: "Los rostros de la Facticidad Hoy: Existencia, Barbarie, Resilencia"

2.2.5| **Curso**: "Palabra poética, Hölderlin y Celan: hendiduras en Los caminos del pensar"

2.2.6| **Seminario permanente de Historia de la Filosofía Griega**: "Aprender a pensar"

2.2.7| **Seminario**: "Los debates del feminismo hoy"

2.2.8| **La Luz de la Jornada.** Homenaje al profesor Jacinto Rivera de los Rosales

2.2.9| **Congreso Internacional**: "Pensar Nuestro Tiempo: Modernidad/Postmodernidad (Homenaje a Gianni Vattimo y Hans-Georg Gadamer"

2.2.10| **Presentación Libro:** "Ser, Historia y Lenguaje en Heidegger" de G. Vattimo (Trad. De Paloma y Teresa Oñate y Zubía)

2.2.11| **Seminario:** "Heráclito y Parménides: Moira y Logos"

2.2.12| **Seminario:** "Filosofía y crisis ecológica"

2.2.13| **Congreso Internacional** "Heidegger, Vattimo y Alrededores. Nuevas perspectivas de la Hermenéutica Crítica"

2.2.14| **Curso de Doctorado** "Actualidade de Aristoteles"

2.2.15| **Jornadas** HERCRITIA-UNED 50

2.2.16| **Curso de Extensión Universitaria** "Filósofas Contemporáneas y otras voces del Pensar"

2.2.17| **Curso de Verano UNED-HERCRITIA**"Arte Espacio y Lenguaje"

2.2.18| **Congreso Internacional** "Seminario Vattimo. Congreso Internacional de ontología y estética política. En el cuadragésimo aniversario de El Pensamiento débil"

2.2.19| **X Congreso de la Sociedad Acedémica de Filosofía** "Democracia, emancipación y sufrimiento social. Propuestas filosóficas para un futuro incierto"

2.2.20| **Encuentro** "Escuela Formativa" de Formativa de Pohuvipre

2.2.21| **Curso de Extensión Universitaria** "Filósofas contemporáneas y otras voces del pensar. 2da edición"

2.2.22| **Especial:** "Homenaje a Váttimo: Heidegger en el Alfay Omega de Vattimo"

2.2.23| **Conferencia** "Picasso Presocrático: una subversión estética del espacio-tiempo radical"
2.2.24| **Seminario doctoral UNED** "Filosofía Primera en el siglo XXI: posiciones y debates actuales"
2.2.25| **Conferencia:** "Proyección del problema de la historia en Heidegger"
2.2.26| **Seminario:** "Aristóteles: la constitución de la Física y la Biología"
2.2.27| **Conferencia:** "Los giros del Pensamiento actual: criterología"
2.2.28| **Congreso:** "Arte y Técnica: Salud e Inteligencia"
2.2.29|**Convegno internazionale in onore di Gianni Vattimo** "Frammenti dell' avvenire"
2.2.30|**Congreso Internacional** "Hermeneútica de la locura y salud en el mundo global. Homenaje a Michael Foucault"
2.2.31|**Curso de Extensión Universitaria** "Filósofas Contemporáneas y otras voces del Pensar. 3a Edición"
2.2.32|**Jornadas** "Ecología: Crítica, Arte y Hermenéutica".
2.2.33|**Congreso Internacional** "Lo divino. Reflexiones y perspectivas desde el presente".
2.2.34|**Seminario** "Camino al habitar".
2.2.35|**Jornada** "Disputaciones intempestivas II. Que la physis es y no es lógos".

3 | Apoyo a la investigación: Enseñanza, innovación y promoción de la filosofía

3.1 | Escuela Internacional de Doctorado en Filosofía (EIDUNED)

3.1.1 | Jornada de Investigación

3.2 | Colaboración con otras sociedades y grupos de investigación españoles e iberoamericanos

3.3 | I Edición Premios Internacionales HERCRITIA-Santander: «Hermenéutica en español: Teresa Oñate & Ángela Sierra»

3.3.1 | Convocatoria
3.3.2 | Tribunal y Comisión de los Premios
3.3.3 | Fallo de la I Edición de los Premios

3.3.4| **Acto de entrega de premios y divulgación del resultado**

3.4| **II Edición Premios Internacionales HERCRITIA: «Hermenéutica en español: Teresa Oñate & Ángela Sierra»**

3.4.1| **Convocatoria**
3.4.2| **Beneficiarios**
3.4.3| **Requisitos**
3.4.4| **Presentación de solicitudes**
3.4.5| **Dotación**
3.4.6| **Criterio de adjudicación**
3.4.7| **Tribunal y Comisión de los Premios**
3.4.8| **Adjudicación**
3.4.9| **Recursos**
3.4.10| **Entrega de los premios**
3.4.11| **Menciones**
3.4.12| **Fallo del Jurado y Comisión**

4| **Relación de profesores e investigadores que han colaborado en las actividades organizadas por el proyecto HERCRITIA en el ciclo Febrero 2020 – Mayo 2023**

0 | Nota previa

Teresa Oñate y Zubía
IP del Proyecto de Investigación
Presidenta de la Cátedra Internacional «HERCRITIA»

Este informe recoge un resumen de las actividades desarrolladas por el proyecto de investigación «Cátedra Internacional de Investigación en Hermenéutica Crítica *HERCRITIA*».

Entre febrero de 2020 y noviembre de 2025, el proyecto de investigación HERCRITIA ha sido financiado por diversas entidades institucionales. Entre ellas destacan la Fundación Santander, la Diputación de Barcelona, el Vicerrectorado de Investigación y el Rectorado de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), así como las sedes de HERCRITIA ubicadas en distintos centros de investigación de universidades de Europa Latina, América Latina y España.

HERCRITIA constituye actualmente un punto de encuentro internacional de pensamiento e investigación académicos, que cuenta con la participación de cinco universidades, tres centros de investigación y más de cincuenta colaboradores adscritos a diferentes instituciones académicas de Europa y América Latina. Su trabajo de investigación se basa en la colaboración internacional, el intercambio de conocimientos y prácticas científicas, y la mejora de los rendimientos de la investigación a través de la difusión de sus resultados. Con este fin, durante el primer período de vigencia del proyecto, **HERCRITIA** ha promovido y participado en numerosos congresos, cursos y seminarios internacionales, ha puesto en marcha un ambicioso plan de publicaciones y ha generado una amplia cartera de recursos audiovisuales destinada a la difusión y divulgación de los resultados

científicos y culturales del proyecto. **HERCRITIA** contribuye también a esta generación, intercambio y difusión de conocimientos a través de su sitio web y de una presencia consolidada en las redes sociales.

Más de doscientos cincuenta profesores e investigadores, vinculados a setenta y ocho centros de investigación y universidades repartidos a lo largo de dieciséis países, han colaborado en las actividades organizadas por **HERCRITIA**. La mayor parte de estos especialistas proceden de instituciones de Europa y América Latina.

El proyecto de investigación **HERCRITIA** tiene su origen en la Cátedra Internacional del mismo nombre (en adelante, la «Cátedra»), cuya trayectoria se remonta al año 2011 y que cuenta en la actualidad con la participación de las siguientes instituciones universitarias y centros de investigación: Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), Universidad de La Laguna-Tenerife (ULL), Universidad Autónoma de Madrid (UAM), Università degli Studi di Torino, Centro Studi Filosofico-Religiosi «Luigi Pareyson» (Italia), Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Centro de Estudios Interdisciplinares Latinoamericanos (CEILAM) y el Aula de Teología y Filosofía Manuel Alemán del Vicerrectorado de Cultura de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC).

Hasta diciembre de 2022, la Cátedra estuvo dirigida por las profesoras Dña. María Teresa Oñate y Zubía (UNED) y Dña. Ángela Sierra González (ULL), y presidida por D. Gianni Vattimo, profesor emérito de filosofía de la Universidad de Turín, exmiembro del Parlamento Europeo y doctor *honoris causa* por la UNED; y D. Ángel Gabilondo, catedrático de filosofía en la Universidad Autónoma de Madrid (UAM), exministro de Educación del Gobierno de España y doctor *honoris causa* por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

El 19 de diciembre de 2022 se renuevan los órganos de gobierno, pasando a presidir la Cátedra D. Manuel Cruz Rodríguez, catedrático de Filosofía Contemporánea en la Universidad de Barcelona, expresidente del Senado de España, exdiputado de las Cortes Generales y actualmente senador en representación de Barcelona. Asimismo, D.ª Mercedes Boixareu Vilaplana, catedrática emérita de Filología Francesa por la UNED, exvicerrectora primera y de Investigación de la UNED y exdirectora general de los centros universitarios de la UNED en Cataluña, toma posesión como Coordinadora General de HERCRITIA. Asimismo, se entregan los **II Premios HERCRITIA** y se constituye el **Seminario Permanente Gianni Vattimo**.

El 21 de noviembre del 2024, Día de la Filosofía, en Asamblea General de HERCRITIA celebrada en el marco del Congreso Internacional **"Hermenéutica de la locura y la salud en el mundo global"**, que tuvo lugar en Sant Boi de Llobregat (Barcelona), con asistencia de cuarenta representantes de las Sedes de HERCRITIA en diversas universidades de América Latina, Europa Latina y España, se toman los siguientes acuerdos:

A. La profesora **Teresa Oñate y Zubía**, fundadora de HERCRITIA junto con Gianni Vattimo y Directora de HERCRITIA hasta tal fecha, pasa a ser **Presidenta General de la Cátedra Internacional**, junto con Manuel Cruz.

B. La **Presidencia Colegiada** y la **Dirección Colegiada** de HERCRITIA pasan a un **Consorcio de Gobierno interinstitucional y financiero** de Centros HERCRITIA–Latinidad de Investigación ubicados en distintas universidades. En el ámbito latinoamericano forman parte del Consorcio el **Centro HERCRITIA México**, presidido por **Rebeca Maldonado**; el **Centro HERCRITIA Perú**, presidido por el **Rector Rafael Fernández Hartz**; el **Centro HERCRITIA Colombia**, presidido por **Alejandra Toro**; así como otros centros situados en diferentes países de América Latina. En Europa Latina destaca el **Centro HERCRITIA Italia**, presidido por los profesores Gaetano Chiurazzi y Massimiliano Marotta. En España, junto con la UNED, destacan el **Centro HERCRITIA de la Universidad Pontificia de Comillas**, presidido por el profesor Ricardo Pinilla, y el **Centro HERCRITIA de la Universidad de Valladolid**, presidido por el profesor José Manuel Chillón.

C. Entre los acuerdos tomados en dicha Asamblea figura el proyecto de dar lugar en el futuro a una **Cátedra HERCRITIA UNESCO**, fase que se articulará tras la consolidación de la estructura del Consorcio de Gobierno HERCRITIA–Latinidad. La Red Internacional de Centros de Investigación HERCRITIA depende de la Presidencia de la Cátedra y del Vicerrectorado de Investigación de la UNED.

D. En la fase actual se procede, vía Rectoral, a la **Ampliación y Refundación de HERCRITIA Latinidad** con la UNED y la Universidad Pontificia de Comillas; la UARM de Perú; la EAFIT de Medellín (Colombia); la Universidad de Valladolid; el Istituto per gli Studi Filosofici de Nápoles y la Universidad Iberoamericana de México.

El 25 de septiembre de 2025 se celebró la reunión de rectores para la refundación de la **Nueva HERCRITIA, la Cátedra Internacional de Investigación en Hermenéutica y Estética Crítica**. Con el impulso de la UNED, la Universidad Pontificia de Comillas, la UARM de Perú y la Universidad de Valladolid, así como de centros asociados en Italia, México,

Colombia y España, la Nueva HERCRITIA reafirma su vocación como un espacio internacional de investigación y cooperación.
Este proyecto común refuerza el compromiso con la hermenéutica crítica como cultura de diálogo, paz y pensamiento plural, abriendo un horizonte renovado en el ámbito académico y filosófico. (+info)

1 | Becas y estancias de investigación

1.1 | Becas de investigación

Hercritia cuenta con Becas Predoctorales y Postdoctorales adecuadas al perfil de La Cátedra y que se anuncian en las convocatorias correspondientes. Actualmente están en vigor Dos Becas Predoctorales. 8 Postodoctorales Margarita Salas y 1 Postdoctoral María Zambrano.

1.2 | Investigadores/as ganadores de Ayudas/Contratos de Investigación Pre-doctorales adscritos a la Cátedra HERCRITIA

1.2.1 | Convocatoria 2019-2020

En esta convocatoria se concedieron dos contratos predoctorales, de un año de duración, enmarcados en la Cátedra Internacional de Hermenéutica Crítica-HERCRITIA. En concreto, esta convocatoria tiene como finalidad principal la formación en investigación científica y técnica de titulados universitarios matriculados en el Programa de Doctorado de Filosofía impartido por la EIDUNED, que estén desarrollando proyectos de tesis vinculado s con las líneas de investigación de HERCRITIA. [+ info]

Las investigadoras ganadoras de dichos contratos predoctorales fueron:

·**Investigadoras:**
Begoña Fleitas Morales (Doctoranda UNED-HERCRITIA)
Emilia Olga Gómez Millón (Doctoranda UNED-HERCRITIA)
[+info]

1.2.2| Convocatoria 2020-2021

Contrato predoctoral enmarcados en la Cátedra Internacional de Hermenéutica Crítica-HERCRITIA. En concreto, esta convocatoria tiene como finalidad principal la formación en investigación científica y técnica de un titulado universitario matriculado en el Programa de Doctorado de Filosofía impartido por la Escuela Internacional de Doctorado en la UNED (EIDUNED), que esté desarrollando un proyecto de tesis vinculado con las líneas de investigación de HERCRITIA. [+info].

· **Investigador: Alberto Morán Roa (Doctorando UNED-HERCRITIA)** [+info]

Ayuda predoctoral para el desarrollo de tesis doctorales en la UNED, financiadas por el Banco Santander. En concreto, esta convocatoria tiene como finalidad principal la formación en investigación científica y técnica de un titulado universitario matriculado en el Programa de Doctorado de Filosofía impartido por la Escuela Internacional de Doctorado en la UNED (EIDUNED), que esté desarrollando un proyecto de tesis vinculado con las líneas de investigación de HERCRITIA. [+info].

· **Investigadora: Vanessa Gourhand (Doctoranda UNED-HERCRITIA)** [+info]

Contrato predoctoral para el desarrollo de tesis doctorales en la UNED, financiadas por el Ministerio de Educación y Formación Profesional (Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia de España). En concreto, esta convocatoria tiene como finalidad principal la formación en investigación científica y técnica de un titulado universitario matriculado en el Programa de Doctorado de Filosofía impartido por la Escuela Internacional de Doctorado en la UNED (EIDUNED), que esté desarrollando un proyecto de tesis vinculado con las líneas de investigación de HERCRITIA

· **Investigador: Francisco Romero Martín (Estudiante Máster en Filosofía Teórica y Práctica UNED – Investigador HERCRITIA–Archivo Heidegger US)**

1.2.3 | Convocatoria 2021-2022

Contrato predoctoral para el desarrollo de tesis doctorales en la UNED, financiadas por el Banco Santander. En concreto, esta convocatoria tiene como finalidad principal la formación en investigación científica y técnica de un titulado universitario matriculado en el Programa de Doctorado de Filosofía impartido por la Escuela Internacional de Doctorado en la UNED (EIDUNED), que esté desarrollando un proyecto de tesis vinculado con las líneas de investigación de HERCRITIA. [+info].

· **Investigadora:** **Vanessa Gourhand (Doctoranda UNED-HERCRITIA)** [+info]

1.3 | Investigadores/as ganadores de Ayudas/Contratos de Investigación Post doctorales adscritos a la Cátedra HERCRITIA

La Cátedra Internacional de Hermenéutica y Estética Críticas (HERCRITIA), a través del Proyecto Cátedra HERCRITIA [(«HERCRITIA, Ref. UNED 2011-0001. Cátedras Universitarias. Financiación Banco Santander. Grupo Santander Universidades»)] [https://www.catedradehermeneutica.org/], adscrita al Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) [España] dentro de las Cátedras Universidad-Empresa de la Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación (OTRI),cuenta con diversos/as investigadores e investigadoras que han ganado distintas ayudas y becas, privadas y públicas, para la realización de actividades enmarcadas en las líneas de investigación de HERCRITIA y cuyo desenvolvimiento tiene lugar a través del plan de actividades de Investigación, Formación, Divulgación y Transferencia del conocimiento del Proyecto Cátedra HERCRITIA. Las ayudas a la investigación inscritas en dicho Proyecto y los correspondientes beneficiarios de tales ayudas durante este periodo son los siguientes:

· **Investigadora:** **Irene Ortíz Gala (Doctora UAM)**

- **Tipo de Ayuda/Beca:** Ayudas para la Recualificación del Sistema Universitario Español 2021-2023 de la Universidad Autónoma de Madrid. Modalidad I: Ayudas Margarita Salas para la Formación de Jóvenes Doctores – 2021 [Ref.: CA1/RSUE/2021- 00303]
- **Financiación:** Unión Europea [NextGenerationEU] (Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia de España)
- **Estado:** Concedida y Aceptada por la interesada
- **Universidad/Grupo de Investigación de origen:** Facultad de Filosofía de la Universidad Autónoma de Madrid – Grupo GENNEO

- **Centro/Proyecto de Investigación Receptor:** Universidad Nacional de Educación a Distancia - Grupo de Investigación Proyecto Cátedra HERCRITIA
- **Proyecto de Investigación Científica a realizar:** Formación en Investigación sobre Ontología Política en la Filosofía Occidental; Formación y Trabajo de Investigación en las Líneas de Investigación de HERCRITIA: «Ontología Política y Crítica de la Cultura», «Hermenéutica Literaria y Poesía» y «Debolismo y Crítica de la Violencia»; Publicación editorial de los resultados de la Investigación; Integración y desempeño en las tareas y labores asociadas a Grupo de Investigación Internacional (HERCRITIA); Formación docente; Docencia.
- **Dirección/Supervisión:** Teresa Oñate (Catedrática de Filosofía UNED – Codirectora de HERCRITIA)/Gabriel Aranzueque (Profesor UAM)

· **Investigadora: Patricia Fernández García (Doctora Universidad Politécnica de Madrid)**

- **Tipo de Ayuda/Beca:** Ayudas para la Recualificación del Sistema Universitario Español 2021-2023 de la Universidad Politécnica de Madrid. Modalidad I: Ayudas Margarita Salas para la Formación de Jóvenes Doctores – 2021 [Resolución de la concesión]
- **Financiación:** Unión Europea [NextGenerationEU] (Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia de España)
- **Estado:** Concedida y Aceptada por la interesada.
- **Universidad/Grupo de Investigación de origen:** Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la Universidad Politécnica de Madrid
- **Centro/Proyecto de Investigación Receptor:** Universidad Nacional de Educación a Distancia – Cátedra Internacional de Investigación en Hermenéutica Crítica HERCRITIA
- **Proyecto de Investigación Científica a realizar:** Formación y Trabajo de Investigación en las Líneas de Investigación de HERCRITIA: «Ontología Estética del Espacio-Tiempo y la obra de arte», «Neopragmatismo, Postestructuralismo y Hermenéutica», «Debolismo y crítica de la violencia» y «Ecología Hermenéutica y Ecofeminismo»; Desarrollo y ejecución de Trabajo de Investigación en torno la interpretación, el contexto y la comprensión de la obra arquitectónica a través del análisis inter-epocal de la expresión del espacio; Trabajo de Investigación sobre la lectura de los contextos arquitectónicos contemporáneos y posibilidades de una "arquitectura débil" y ecológica a partir del pensamiento debolista de Gianni Vattimo; Publicación editorial de los resultados de la Investigación; Reformulación de métodos y programas de enseñanza docente en arquitectura a partir de las conclusiones

obtenidas de la investigación; Desempeño en las tareas y actividades asociadas al Proyecto HERCRITIA.

- **Dirección/Supervisión:** Teresa Oñate (Catedrática de Filosofía UNED – Codirectora de HERCRITIA)

· **Investigador: David Antonio Villodres Maldonado (Doctor UNED)**

- **Tipo de Ayuda/Beca:** Ayudas para la Recualificación del Sistema Universitario Español 2021-2023 de la Universidad Autónoma de Madrid. Modalidad I: Ayudas Margarita Salas para la Formación de Jóvenes Doctores – 2021 [Ref.: CA1/RSUE/2021- 00303]
- **Financiación:** Unión Europea [NextGenerationEU] (Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia de España)
- **Estado:** Concedida y Aceptada por la interesada
- **Universidad/Grupo de Investigación de origen:** Facultad de Filosofía de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) – Grupo de Investigación Proyecto Cátedra HERCRITIA
- **Centro/Proyecto de Investigación Receptor:** Grupo de Investigación HUM-153 "Filosofía de la Cultura" de la Universidad de Sevilla (US) – Grupo de Investigación Proyecto Cátedra HERCRITIA.
- **Proyecto de Investigación Científica a realizar:** Con la reconfiguración de la «Metafísica» en «filosofía primera», quedando unificados los tratados del Ser, la Ousia y el Logos editados por Andrónico bajo «*τά μεταφυσικά*» y «*ὄργανον*», el aristotelismo se abre a un nuevo espacio de investigación. Sin perjuicio del punto tercero de esta Memoria en la que haremos una valoración acerca de la «novedad y relevancia de los objetivos en el campo de investigación» que se abre bajo este nuevo enfoque, a los efectos de señalar los objetivos y plan de trabajo de la estancia, podemos circunscribirlos ahora en términos generales a dos: Por un lado, por lo que se refiere al juicio que mereciere la «historia del pensamiento metafísico occidental» cambia del todo por completo cuando se tiene en cuenta que la unificación de la metafísica y la lógica que representa la Lógica Trascendental y la Lógica especulativa de Hegel no puede tener otro sentido que el ser una «conclusión» o un «término» en términos históricos, en la medida que representa el regreso a un punto de partida: la «filosofía primera» griega. En segundo lugar, y por lo referido a la «filosofía primera» misma, la recuperación de una ciencia primera «griega», de autoría aristotélica, al lado de una ciencia primera «moderna», representada por la Lógica especulativa de Hegel, permite abrir el campo de la ciencia primera a un estudio en el marco de la historia de la filosofía y, viceversa, esto es, abrir el estudio respectivo de la filosofía primera aristotélica y la Ciencia de la Lógica de Hegel a un estudio «analítico» sobre la base de sus respectivas

diferencias de configuración. Tratándose, en efecto, de una y la misma ciencia, cabe preguntarse entonces por las razones de sus diferencias.
- **Dirección/Supervisión:** Teresa Oñate (Catedrática de Filosofía UNED – Codirectora de HERCRITIA)/Jesús de Garay (Profesor US)

· **Investigador:** **Javier Riutort Heredia (Doctor UNED)**

- **Tipo de Ayuda/Beca:** Ayudas para la Recualificación del Sistema Universitario Español 2021-2023 de la Universidad Autónoma de Madrid. Modalidad I: Ayudas Margarita Salas para la Formación de Jóvenes Doctores – 2021 [Ref.: CA1/RSUE/2021- 00303]
- **Financiación:** Unión Europea [NextGenerationEU] (Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia de España)
- **Estado:** Concedida y Aceptada por el interesado
- **Universidad/Grupo de Investigación de origen:** Facultad de Filosofía de la UNED
- **Centro/Proyecto de Investigación Receptor:** Departamento de Filosofía y Trabajo Social de la Universitat de les Illes Balears (UIB)
- **Proyecto de Investigación Científica a realizar:** Formación en Investigación sobre Ontología y Espiritualidad en la Filosofía Occidental y Oriental; Formación y Trabajo de Investigación en las Líneas de Investigación de HERCRITIA: «Ontología Política y Crítica de la Cultura», «Hermenéutica Literaria y Poesía», «Filosofía del Espíritu y Filosofía de la Religión» y «Debolismo y Crítica de la Violencia»; Publicación editorial de los resultados de la Investigación.
- **Dirección/Supervisión:** Teresa Oñate (Catedrática de Filosofía UNED – Codirectora de HERCRITIA)/Joan Lluís Llinàs Begon (UIB)

· **Investigador:** **José Luis Díaz Arroyo (Doctor UNED)**

- **Tipo de Ayuda/Beca:** Ayudas para la Recualificación del Sistema Universitario Español 2021-2023 de la Universidad Autónoma de Madrid. Modalidad I: Ayudas Margarita Salas para la Formación de Jóvenes Doctores – 2021 [Ref.: CA1/RSUE/2021- 00303]
- **Financiación:** Unión Europea [NextGenerationEU] (Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia de España)
- **Estado:** Concedida. No Aceptada por el interesado
- **Universidad/Grupo de Investigación de origen:** Facultad de Filosofía de la UNED
- **Centro/Proyecto de Investigación Receptor:** Proyecto de Investigación «La deducción trascendental de las categorías: nuevas perspectivas» (UCM PR65/19 22446). IP: Prof.ª Alba Jiménez Rodríguez (UCM).
- **Proyecto de Investigación Científica a realizar:** Formación en Investigación sobre Ontología Primera, Hermenéutica y Filosofía

Griega; Formación y Trabajo de Investigación en las Líneas de Investigación de HERCRITIA: «Ontología Modal y Causalidad Trascendental», «Hermenéutica Actual de las Éticas Antiguas», «Filosofía Hermenéutica de la Historia y el Lenguaje», «Ontología Hermenéutica de la comunicación y la praxis discursiva», «Filosofía del Espíritu y Filosofía de la Religión» y «Debolismo y Crítica de la Violencia»; Publicación editorial de los resultados de la Investigación; Integración y desempeño en las tareas y labores asociadas a Grupo de Investigación Internacional (HERCRITIA); Formación docente; Docencia.

- **Dirección/Supervisión:** Teresa Oñate (Catedrática de Filosofía UNED – Codirectora de HERCRITIA)/Alba Jiménez (UCM)

· **Investigadora:** **Alejandra María Toro Murillo, Doctora en Estudios Hispánicos y Latinoamericanos**

- **Tipo de Ayuda/Beca:** Ayuda para la recualificación del sistema universitario español María Zambrano para la atracción del talento internacional (2023-2024) de la UNED **.**
  Financiación: Ministerio de Universidades y la Unión Europea-*NextGenerationUE* **.**
  Estado: Concedida. Aceptada por la interesada.
  Universidad/Grupo de Investigación de origen: Universidad EAFIT, Medellín, Colombia; Escuela de Humanidades, Área de Creación; Grupo de investigación Estudios en Filosofía, Hermenéutica y Narrativas.
  Centro/Proyecto de Investigación Receptor: Facultad de filosofía, UNED, Madrid y HERCRITIA, Cátedra Internacional en Hermenéutica y Estética críticas.
  Proyecto de Investigación Científica a realizar: El proyecto tiene como objetivo principal valorar la capacidad reflexiva y crítica de la poesía sobre los asuntos de su tiempo a partir de una confrontación con el pensar filosófico posmoderno y ecofeminista; para esto, hará la lectura e interpretación de la obra de cinco poetas iberoamericanas que desde la expresión del poema indaguen en las subjetividades de lo femenino en su vínculo con lo ecológico, confronten los discursos hegemónicos y construyan un pensamiento poético filosófico. Es decir, se buscará la correspondencia de la poesía con las preguntas y luchas de nuestro tiempo enmarcadas en los movimientos ecofeministas, dando relevancia a la dimensión crítica de la hermenéutica en su vocación filosófica, así como en sus dimensiones social y ecológica a favor de las necesidades interpretativas de la sociedad contemporánea.
- **Dirección/Supervisión:** Teresa Oñate (Catedrática de Filosofía UNED –

Codirectora de HERCRITIA.

1.4| Estancias de Investigación

Las estancias internacionales son un elemento clave para el desarrollo de la internacionalización de la Cátedra y la formación de los nuevos investigadores.

Suelen tener carácter predoctoral y se arbitran en las sedes universitarias de España, Europa Latina y América Latina que conforman la Cátedra. En ocasiones se vinculan a Proyectos Erasmus y otras organizaciones internacionales

2 | Actividades propias

2.1 | Publicaciones

La publicación y difusión de los resultados científicos de la Cátedra son dos de los objetivos más relevantes del proyecto. Los volúmenes colectivos editados en esta etapa (2020-2023) surgen en el horizonte de los resultados del trabajo de investigación y de los intercambios científicos realizados en los congresos, seminarios (presenciales o telemáticos) y actividades organizadas por la Cátedra, o bien de aquellas que han contado con la participación de alguno/a de sus miembros.

2.1.1 | Libros

Oñate, Teresa (Eds) Montes, Mónica (Coordinación) [AA.VV] (2026). *Heidegger Nietzsche, y la Grecia Intempestiva.* Madrid*:* Editorial Dykinson. 217 pp. ISBN: 979-13-7047-459-1.

Conmemorando medio siglo de la muerte de Heidegger, el presente volumen reúne trabajos en torno a la interpretación heideggeriana de los presocráticos, su antecedente en Nietzsche y su continuación en la tradición fenomenológico-hermenéutica posterior. Las investigaciones presentadas comparten la convicción de que la Grecia descubierta por Nietzsche y Heidegger, olvidada por la modernidad y la tradición judeocristiana, constituye una interpelación abierta, aún pendiente de consideración para el pensamiento contemporáneo. El libro aborda con detalle la hermenéutica crítica de Heidegger –en la línea de Hölderlin, Nietzsche, Gadamer, Vattimo y Fink–, dando cuenta de cómo a partir de los fragmentos de Anaximandro y Heráclito, en consonancia con Parménides, se abre una vía histórica alternativa a la razón moderna y su destructividad intrínseca. Desde esta Grecia intempestiva es posible descubrir en la noción de Nietzsche de un tiempo sin venganza, o en la de Heidegger de un acontecer propicio, sendas de otra historia que profundiza en la herencia griega. En este sentido, el pensamiento presocrático no sólo aparece como punto de partida para la crítica de la metafísica y la modernidad, sino como enseñanza de un pensamiento crítico fundado en la naturaleza (physis), entendida

como surgimiento y límite de todas las cosas, pero también como ámbito de reconocimiento, encuentro y pacificación de todas las relaciones (lógos).

Oñate Teresa & Morro, Joan & Toro, Alejandra & Gilabert, Fernando & Gómez, Olga (Eds) [AA.VV] (2025). ***Tras el efecto Michel Foucault. Hermenéutica actual de la locura y la salud mental.*** **Madrid*:* Editorial Dykinson. 664 pp. ISBN: 979-13-7006-714-4.**

Durante cinco días, mañana y tarde, más de sesenta especialistas en filosofía, psicología, psiquiatría, medicina y en otras disciplinas, como el arte, la arquitectura, la literatura, etc. —provenientes de diversas geografías de Catalunya, España, Europa y América Latina— compartieron sus reflexiones en el Congreso Internacional Hermenéutica de la locura y la salud en el mundo global: homenaje a Michel Foucault, celebrado entre el 18 y el 22 de noviembre de 2024 y organizado por la Cátedra Internacional en Hermenéutica y Estética Críticas —HERCRITIA—. Este evento fue planeado también en conmemoración del cuadragésimo aniversario de la muerte de Foucault, y tuvo lugar en el Campus Sanitari de Sant Joan de Deu en Sant Boi de Llobregat, institución y ciudad perteneciente a Barcelona, cuya historia está íntimamente ligada a la investigación y el trabajo clínico más avanzado dentro del marco de la salud mental que irradia desde el contexto catalán y español. Las ponencias y debates que allí tuvieron lugar, y que son las que dan origen a este libro que hoy presentamos a ustedes: Tras el efecto Michel Foucault; Hermenéutica actual de la locura y la salud mental, dan testimonio de una preocupación compartida: pensar de nuevo, y pensar en común, las condiciones contemporáneas de la salud, en especial de la salud mental, en un diálogo fecundo que dio lugar una vez más a eso que el filósofo italiano, Gianni Vattimo, llamó en su momento «Hermenéutica de La Latinidad» como subtítulo de la Cátedra HERCRITIA: una comunidad de exploración e intervención social crítica y sensible, articulada por afinidades filosóficas, políticas y culturales. Las distintas contribuciones de este libro no sólo retoman, desde perspectivas diversas, la pregunta por la locura, la salud mental, el poder y la subjetividad, sino que abren nuevas vetas y cauces interpretativos que ponen en juego genealogías filosóficas, análisis contemporáneos y experiencias situadas. Este libro busca, por tanto, ser más que un homenaje: aspira a ser una plataforma crítica desde donde repensar lo que nos está ocurriendo, tanto en los saberes como en los cuerpos y las instituciones.

Cruz, Lourdes & Oñate, Teresa (Eds) [AA.VV] (2024). *Filósofas Contemporáneas y otras voces del Pensar*. Madrid*:* Editorial Dykinson. 472 pp. ISBN: 979-13-7006-045-9.

Este libro es una recopilación de las reflexiones llevadas a cabo en la primera edición del curso Filósofas contemporáneas y otras voces del pensar realizado en la UNED de Tenerife entre el 2 de marzo y el 20 de abril de 2023 bajo la dirección de María Teresa Oñate y Zubía y coordinado por Lourdes Reyes. Tanto el curso como la publicación nacen de la necesidad, cada vez más imperiosa, de subsanar una falta, una deuda, un descuido histórico; a saber, atender al pensamiento filosófico elaborado por mujeres. El conjunto de artículos que recoge este volumen surge del encuentro y la reflexión conjunta, del espacio del pensar-vivir del logos que es siempre comunitario y su pluralidad de voces se concreta en el análisis de las siguientes obras y autoras: Conferencias sobre la filosofía política de Kant, de Hannah Arendt; Antígona, de María Zambrano; Ciudadelas de la soberbia, de Martha Nussbaum; El feminismo en mi vida: Hitos, claves y topías, de Marcela Lagarde; Injusticia epistémica, de Miranda Fricker; Claves ecofeministas para rebeldes que aman la tierra y los animales, de Alicia Puleo; La fuerza de la no violencia, de Judith Butler; y Yo soy el monstruo que os habla, de Paul B. Preciado. El libro se cierra con «La nóesis del ser: el espacio-tiempo habitable que enseña lo femenino», una propuesta ecofeminista que cuestiona de raíz toda pretensión de dominio a partir de una ontología del límite con la que nuestra maestra, la profesora y catedrática Teresa Oñate, ontóloga y filósofa contemporánea, personifica el objetivo de nuestra publicación: aprender de las mujeres que piensan.

Fernández, Patricia & Gómez, Olga & Gilabert, Fernando & Oñate, Teresa (Eds.) [AA.VV] (2024). *Arte espacio y lenguaje.* Madrid: Editorial Dykinson. 405 pp. ISBN: 978-84-1070-946-1.

Este libro plantea la investigación sobre el descubrimiento estético del ser vivo del Espacio, el Lugar y el Cuerpo, que se tensionan por contraste con el Vacío, el Abismo y el Caos, según las flexibles y múltiples declinaciones del Devenir, el Tiempo y el Límite, figura entre los más recientes y creativos hallazgos del Pensamiento de la Diferencia actual, pues se conecta esencialmente con el ser del Lenguaje tanto plástico como teórico y práctico, atravesando los

universos del Arte y las Tecnologías más inteligentes. Ello afecta, además, esencialmente a campos tales como la ontología, la arquitectura, la ecología, la estética y la historia, alcanzando críticamente a cuestionar algunos de los supuestos ya impositivos ya acostumbrados de la racionalidad positivista, que van desde la Física a la Política, impidiendo el acontecer de otras posibilidades y paradigmas, que claman por aflorar en nuestros mundos, pugnando por poder aparecer. Que el Espacio vivo no es un No-Ser, apela desde la obra de Heidegger y Chillida, por ejemplo, a un Arte y Lenguaje fascinantes, que dejan ver de otro modo las relaciones intensivas de los enlaces abiertos que no engloban por extensión sino por sincronía, así como ponen de manifiesto potencias incalculables de la Ausencia que no se da como presente pero sí es perceptible de modo actual y virtual… Asuntos que ya exploraba la Tragedia Ática y su puesta en escena del límite de la muerte como alteridad radical, y son lanzados por el Pensamiento-Arte de la Diferencia de los siglos XX y XXI, yendo a veces desde las raíces de nuestro Inicio hacia los futuros desconocidos que abren y transitan los autores/as de este libro maravilloso. Para ello su texto coral opera trazando viajes por el espacio-tiempo estético a descubrir. Muchos de tales autores/as son doctos conocedores que nos traducen, transmiten y comparten, tanto su saber, como la pasión singular de su explorar y su experiencia, moviéndose por entre constelaciones complejas emergentes. Actúan a través de otros lenguajes y ponen en obra otros mundos posibles que atraviesan distancias llegando hasta nosotros. Este libro nace en el Tajo de Ronda-Málaga mirando al cielo y al abismo de instantes eternos reunidos a la vez, por el pensar-poetizar de espacios y lenguajes abiertos para quienes se atrevan a asumir el riesgo de crear.

Vidal Calatayud, José (2024). ***El Nietzsche francés: Georges Bataille Rigor y urgencia de lo imposible.*** **Madrid: Editorial Dykinson. 461 pp. ISBN:979-13-7006-045-9.**

¿Es posible un pensar/jugar contra los límites que sin embargo los asuma como irrebasables? Seguimos pensando la herencia nietzscheana tan hipócritamente aplaudida a veces. Este libro incomodará a los sumisos y parecerá a otros "inútil"; sólo es un trabajo de (para)ontología que, contra fascismos intelectuales y éticos, tampoco fortalece a la "izquierda" limosnera. Llamamos a hacer inviable 'ya' este (in)mundo de crimen, banalidad y servilismo, para lo cual el pensar batailleano es política pero también filosóficamente el más preciso -en las dos acepciones- ¿por ser de un autor "imposible"? Porque, iniciando el nietzscheanismo ontológico, solo él convierte su intolerable tormento en una de las fuerzas más fecundas y exigentes del pasado siglo. ¿Un "triunfo" filosófico? ¿Existe tal cosa ante lo inalcanzable del rigor total? Bataille, con/contra los límites, busca ir lo

más lejos, no obtener resultados útiles; su (anti)filosofía prohíbe una conceptualización cerrada: comunica justo lo que rompe el discurso, desde una voluntad de pensar mas no "de saber".
Que desemboca en el vínculo entre el derroche y la Política "imposible" mediante una escritura rebelde al sentido que ve la identidad de (im)Poder y explotación y despliega ese "secreto" en la lucha radical contra todo orden o desorden empobrecedor y opresor.
¿Veremos una "Bataille Renaissance"? Él –la mejor cabeza pensante de Francia para Heidegger– es el origen de "la otra" interpretación de Nietzsche: una oscura y ardiente, que lejos de hacer a éste cómplice de nuestra hipermodernidad, lo halla tras toda rebelión contra las masacres capitalistas y la banalización de la libertad. Azarosas rebeliones que persiguen cumplir -como el pensador del retorno exigía- y por tanto dejar "atrás" y "debajo" el nihilismo que Heidegger creyó inacabable.
Y hacerlo desde una soberanía que evite la destrucción de la humanidad y de todo lo vivo.

Toro, Alejandra. & Oñate, Teresa (coords.) Arribas, Brais & Rubín Abraham (Eds.) [AA.VV] (2024). *La fuerza del pensamiento débil. El último homenaje a Gianni Vattimo en el verano de su muerte.* Madrid: Editorial Dykinson. 392 pp. ISBN: 978-84-1070-144-1.

Este libro, ***La fuerza del pensamiento débil***, tiene como especial pro - pósito rendir homenaje a la vida y pensamiento del filósofo italiano Gianni Vattimo (1936-2023), para lo cual se han reunido trabajos de veinticinco profesores e investigadores, que honran su persona y su le - gado. La mayor parte de los textos son resultado de las aportaciones realizadas en el Congreso internacional de ontología estética y política, organizado por el Seminario Vattimo-Hercritia-Uned, el Decanato de la Facultad de Filosofía, el Departamento de Ética y Filosofía Política y el Departamento de Filosofía de la Uned, que se celebró con ocasión del cuadragésimo aniversario de la publicación de una de las principales obras de la filosofía vattimiana, Il pensiero debole (1983), y se realizó entre el 11 y el 15 de julio de 2023. Resaltamos en su subtítulo que este libro es «El último homenaje a Gianni Vattimo en el verano de su muerte», pues el congreso al que nos referimos tuvo lugar en Madrid, estando Vattimo en vida y alegre de sabernos reunidos en torno a su obra. Un mes después, Vattimo ingresaría delicado al Hospital del Rivoli en Turín, en donde permaneció convaleciente hasta su muerte el 19 de septiembre. Otros de los textos que aparecen aquí corresponden a las intervenciones ofrecidas en el Seminario en torno a la obra de Vattimo, realizado como homenaje póstumo al filósofo en la Unam, Ciudad de México, entre el 21 y 23 de noviembre. Algunos textos más provienen de otros investigadores cercanos a la obra de Vattimo y a Hercritia, pues cabe destacar aquí, que este libro es resultado del trabajo colectivo y

mancomunado de la Cátedra Internacional en Hermenéutica y Estética Críticas, Hercritia, una red de investigadores de Europa y Latinoamérica, de la cual Vattimo ha sido presidente hasta su fallecimiento. En tanto que Hercritia no solo es uno de los hogares intelectuales de Vattimo, sino también uno de sus preciosos regalos a la filosofía, este libro, entonces, intenta honrarlo desde la seriedad que implica el compromiso filosófico académico con su obra y la admiración y la amistad hacia su persona.

Oñate y Zubía, Teresa. Editor: Alberto Morán Roa. Con la colaboración de Francisco Romero Martín. (2022) *Lecciones de Filosofía Griega, Arcaica y Clásica.* Ed. Dykinson. ISBN: 978-84-1122-597-7.

Este volumen incluye el Seminario Permanente de Historia de la Filosofía Griega «Aprender a pensar», impartido por la Profesora Teresa Oñate y Zubía entre octubre y enero del curso 2021-2022 y la investigación, desarrollada a partir de su Trabajo de Fin de Máster, de Francisco Romero Martín: «Síntesis de una ontología de la diferencia: otro modo de comprender la Metafísica de Aristóteles». En el primer conjunto de textos, Teresa Oñate desarrolla una enriquecedora lectura de la filosofía griega, arcaica y clásica, como proyecto de racionalidad epistémica y comunitaria, así como su influencia en la hermenéutica, el pensamiento posmoderno y las figuras clave en su constitución: Friedrich Nietzsche, Martin Heidegger, Hans-Georg Gadamer, Gianni Vattimo —maestro de Teresa Oñate—, Paul Ricoeur, Hannah Arendt y los pensadores postestructuralistas —entre los que destacan Giles Deleuze, Jacques Derrida y Michel Foucault—. Por su parte, Francisco Romero retoma las tesis fundamentales de Oñate, así como su lectura de Aristóteles, para plantear las líneas principales de una ontología de la diferencia a partir de la cual pueda desarrollarse una modalidad de relación con el mundo acogedora con la alteridad. Se trata, por tanto, de una investigación que continúa y desarrolla el trabajo de Teresa Oñate, llevando a la práctica un aspecto fundamental de las Lecciones: la recepción y continuidad por parte del discípulo, el amigo, aquel con quien nos une el vínculo de la philía, de la unidad de obra. De este modo se da aquello que Aristóteles presentaba como el fin del maestro: ver al alumno enseñando. La vocación didáctica de este texto ha influido en dos aspectos de su edición

Irene Ortiz, Brais Arribas, & Teresa Oñate. (2022) *Por una Postmodernidad Alternativa: Desplazando al Neoliberalismo*. Madrid: Ed. UNED. ISBN: 978-84-362-7864-4.

Tras el primer libro-revista de Glauca, intitulado "Pandemia, Globalización, Ecología" proseguimos con este segundo volumen in fieri dedicado específicamente a abordar ahora los problemas concernidos por la crisis de paradigma histórico que afectan a nuestra epocalidad insurgente. De ahí que hayamos optado por enmarcarlos con el rótulo "Por una Postmodernidad Alternativa: desplazando al Neoliberalismo". La recepción de textos se hará desde el 1 de abril al 8 de enero de 2022. Aunque aun sigue el plazo abierto, los textos recibidos, y debidamente evaluados favorablemente para su publicación en este volumen, se encuentran ya accesibles para su lectura en formato digital y en orden de recepción en la web de HERCRITIA (www.catedradehermenutica.org). [+Info]

De Peretti, C. & Rodríguez Marciel, C. [Eds.] (2021). *Derrida-Heidegger. Confluencias y divergencias*. Madrid: Editorial Dykinson. 466 pp. ISBN: 978-84-1377-498-5.

Las Profesoras de la UNED Cristina de Peretti Peñaranda y Cristina Rodríguez Marciel (Investigadora miembro de HERCRITIA) han coordinado este libro colectivo que aborda, desde diferentes perspectivas y problemáticas, el lugar privilegiado e irrenunciable que ostenta el pensamiento de Martin Heidegger en la obra de Jacques Derrida. Un diálogo que se encuentra tanto explícita como implícitamente reflejado a lo largo de los escritos del filósofo francés y que se traduce, a su vez, en una confrontación constante con el pensamiento de Heidegger no exenta de ambivalencias. Sin embargo, esta obra atiende también a la capacidad crítica e innovadora puesta en juego por las teorizaciones más filosóficas de este pensador, así como a aquellas debidas a sus reflexiones sobre el legado filosófico y cultural de Occidente e igualmente a sus pertinentes consideraciones prioritariamente comprometidas con los temas y problemas más acuciantes de nuestro tiempo. [+info]

Escutia, I., Fleitas, B. & Oñate, T. (Eds.) (2020) *Pandemia, Globalización, Ecología [¿Qué piensa la Hermenéutica Crítica?] 34 Filósofas y Filósofos responden a estas cuestiones*. Madrid:

Editorial UNED. 400 pp. ISBN: 978-84-362-7638-1. Formato Papel y PDF.

La obra reúne a 34 filósofas y filósofos vinculados a HERCRITIA, entre los cuales se incluyen tanto a numerosos Profesores y Catedráticos de diversas Universidades españolas y mexicanas, así como algunos de los más jóvenes y lúcidos investigadores hispanos de nuestro tiempo. Sus reflexiones se dan cita con el propósito de abordar filosóficamente la situación de crisis y colapso mundial actuales a raíz de la pandemia global causada por el Covid19. [+ info]

Colección «Pensar nuestro tiempo» (Ed. Dykinson)

Bajo la dirección de la profesora Teresa Oñate, el proyecto de investigación HERCRITIA-Santander se halla inmerso, desde hace ya dos años y habiendo contado en los tres primeros números realizados con la colaboración de la Sociedad Académica de Filosofía (SAF), en la Edición de una colección de publicaciones destinadas a divulgar algunos de los aspectos más importantes de la investigación filosófica contemporánea. La serie cuenta con la colaboración de destacados especialistas de diferentes campos de investigación, cuyas contribuciones están repartidas en más de diez números monográficos, los cuales comenzaron a editarse en el año 2019. La colección está editada en Dykinson, Editorial que se encuentra en la 6ª posición del ranking SPI elaborado por el CSIC de colecciones más prestigiosas en Filosofía [ICEE (2018) 5, Tabla 37, p. 66].

Las publicaciones de la serie *«Pensar nuestro tiempo»* que han sido publicadas durante el periodo febrero 2020 - mayo 2022 son las siguientes:

De la Cámara, M.L. & Escutia, I. [eds.] [AA.VV.] (2020). *La búsqueda de la verdad a través del tiempo. Historia de la Filosofía. Volumen I*. Madrid: Editorial Dykinson. 184 pp. ISBN 978-84-1324-859-2.

La obra recopila una serie de textos de distintos autores que, con un lenguaje propio y desde perspectivas generacionales diferentes, han logrado incorporar nuevos matices a una reflexión que anhela abrirse a un nuevo horizonte de aproximación a las

tradiciones vivas de pensamiento, es decir, al manantial de sentido de toda realidad posible. [+ info]

Lasheras, M. (ed.) [AA.VV.] (2020). *Filosofía de la Historia y feminismos.* Madrid: Editorial Dykinson. 178 pp. ISBN: 978-84-1324-804-2.

Este volumen recoge perspectivas feministas múltiples para un pensamiento del tiempo. Pensar la Filosofía de la Historia en clave feminista supone abordar la temporalidad como una relación con la alteridad: un hilo ético, de afectos y de acciones, que recorre lo histórico para conectar deseos, búsquedas, saberes y padecimientos. Las autoras que participan en el volumen proponen poner en el centro la vulnerabilidad y el cuidado de la diferencia y del mundo (Teresa Oñate, Adriana Cavarero, Daniel J. García), así como abrirse a la historia viviente y el diálogo vivo y transformador con lo histórico (María-Milagros Rivera Garretas, Paula A. Serrano). En definitiva, introducir un desorden en el relato histórico (Ángela Sierra, Aída Bueno Sarduy) que permita alumbrar un tiempo mejor. Un tiempo feminista. [+ info]

·Maldonado, R. & Riutort, J. (eds.) [AA.VV] (2021). *El retorno de lo sagrado y las religiones del mundo.* Madrid: Editorial Dykinson. 268 pp. ISBN: 978-84-1377-756-6.

Este volumen quiere reflejar el retorno de lo sagrado que se está dando en esta época postmoderna, después de siglos de creciente secularización. Los diferentes artículos que lo componen son muestras de las multiformes maneras en que el acaecer de lo sagrado puede tener lugar en el mundo. Algunos textos son reflejo de experiencias directas en las religiones tratadas; otros son aproximaciones desde fuera pero desde la atracción hacia lo religioso; otros reflexiones filosóficas desde dentro de la tradición; y otros son estudios históricos de fenómenos donde se da este retorno de lo sagrado. Todos estos estudios muestran cómo la dimensión religiosa vuelve de manera renovada y revitalizada, llena de espiritualidad y creatividad, diferente a la religiosidad pre-moderna. [+info]

·Lasheras, Magdda. (ed.) [AA.VV] (2021). *Filosofía de la Historia y feminismos. Vol II.* Madrid: Editorial Dykinson. 226 pp. ISBN: 978-84-1377-956-0.

Si es posible otra Filosofía de la Historia que nos oriente y nos guíe críticamente hacia el futuro, esta nacerá en el vientre de los feminismos. Este segundo volumen de Filosofía de la Historia y feminismos quiere ser una muestra de ello. Las autoras que participan en este volumen han querido incidir en la responsabilidad que tenemos sobre ese porvenir y en el horizonte filosófico y político necesario para actualizar sus mejores posibilidades (Teresa Oñate, María José Guerra, Alicia H. Puleo). Y señalan el camino a seguir por la vía del sentir, una dimensión de la existencia que escapa a las polémicas del racionalismo y el empirismo, y a las de la moral y el derecho vigentes, y nos recuerda que las raíces de la verdad y del bien están ante todo en una misma (Nora Levinton y Carmina Serrano, Carolina Narvaez, Mª de las Candelas Valle Blanco). Por último, proponen que el futuro deseable ha de ser también una vuelta al origen, porque cualquier destino que se construya dándole la espalda llevará en sí el germen de su propia destrucción; es decir, de la destrucción de la diferencia y de la indisponibilidad de lo sagrado (María-Milagros Rivera Garretas, Barbara Verzini, Magda Lasheras). [+info]

·Díaz Arroyo, José Luis & Jiménez Rodríguez, Alba (Coords.) [AA.VV] (2021). *Grecia y Nosotros: Hermenéutica y Lenguajes Poéticos.* Madrid: Editorial Dykinson. 318 pp. ISBN: 978-84-1377-772-6.

Recoge este libro colectivo una pluralidad de voces que despliegan trabajos en los campos del pensar antiguo griego, la filosofía contemporánea y su cuestionamiento por el poetizar, así como la senda de la filosofía crítica que se ha dado en llamar ontología hermenéutica. Cabe las vías poliédricas que en sus hojas se trazan, conteniendo aproximaciones propias a diversas escalas, se da acogida a contribuciones comprometidas con el cuestionamiento por el saber legítimo de la filosofía. Las articulaciones, el reconocimiento de los nexos que entrelazan los hitos-texto, son algo que aguarda como tarea al lector de estas páginas. Si todo marcha bien, el nosotros que escribe en ellas habrá de batirse en una (tal vez secreta) retirada que habría de dejar venir a nuestros discursos a aquellos otros exigidos en la tarea comprensiva-interpretativa, que enseña la lectura. [+Info]

2.1.1.6 | Colección «Hermes» (Ed. Fénix Filosofía)

·López, B. (Coord.) (2021) *Hermenéutica, Lenguaje y Violencia: perspectivas en el siglo XXI*. Sevilla: Fénix Filosofía Ed.-UNAM. 215 pp. ISBN: 978-84-120078-9-3.

En esta obra, cuatro generaciones de filósofas y filósofos vinculados a HERCRITIA y procedentes de latitudes diferentes -México, España e Italia- se dan cita para reflexionar sobre la actualidad de la hermenéutica y su concepción del lenguaje exhortados por el in-mundo fruto de esa violencia, para decodificarla, ponerla al descubierto y desarticularla. [+ info]

·Vattimo, G. (2022). *Ser, Historia, Lenguaje*. Sevilla: Fénix Filosofía Ed. Traducción al español del texto original en italiano por Paloma O. Zubía & Teresa Oñate. ISBN: 978-84-123891-6-6.

Esta obra, traducida por Paloma & Teresa Oñate y editada por Fénix Filosofía -Colección Hermes-, en colaboración con la Cátedra HERCRITIA, supone todo un hito para la Filosofía, pues es la primera vez que se traduce al castellano la Opera Prima de G. Vattimo, presidente de HERCRITIA. [+Info]

·Chiurazzi, G. (2022). *Dynamis. Ontología de lo inconmensurable*. Sevilla: Fénix Filosofía. Traducción al español del texto original en italiano por Paloma O. Zubía. ISBN: 9788412389159.

La hipótesis presentada en este libro establece que las raíces de la ontología dinámica delineada en los últimos diálogos de Platón, que culmina en la definición del Ser como dynamis en El Sofista, caben ser rastreadas en el debate matemático a propósito de las magnitudes inconmensurables. Éstas son presentadas como la solución al problema del no-ser, implicando mediante ello el tránsito a una forma de racionalidad no mensurativa, sino mediativa, que acabará por encontrar su máxima expresión en el trascendentalismo kantiano y en las diversas filosofías derivadas de éste, desde el hegelianismo a la hermenéutica del S. XIX. Así, la demostración de la inconmensurabilidad de la diagonal no va a suponer tan solo el punto de inflexión hacia una ontología de la dynamis, sino asimismo el presupuesto fundamental de una ontología intrínsecamente diferencial, que rehúye la posibilidad de reducirse a una tautológica comprensión de la existencia entendida en términos posicionales y no cuantificacionales para plantear, por el contrario, una concepción realmente

transformadora y emancipadora de la razón. La inconmensurabilidad representa, de hecho, el concepto de una exterioridad o de un excedente irreductible a un dominio dado, y por consiguiente el fundamento de aquello que es designado como una microfísica de la libertad. [+Info]

Publicaciones previstas:

·Arévalo, M. A. (2022). *Argos 5.0. Interpretaciones del Eterno Retorno. Ontología Estética Actual*. Madrid: Editorial Dykinson. (*En prensa)

·Villodres Maldonado, D. (2022). *De la "Metafísica de Andrónico de Rodas a la "Filosofía primera" de Aristóteles. La configuración antropomórfica del pensamiento occidental.* Madrid: Dykinson, 2021. (*En prensa)

·Sierra, A. [Ed.] (2022). *Un Hegel contracorriente*.

·Sierra, A. [Ed.] (2022). *Las mascaras de la Filosofía (5 estudios de la filosofía griega)*.

·Moreno, R. (2022). *La casa es el umbral. Sobre la noción de habitar en el pensar de Martin Heidegger*. Madrid: Editorial Dykinson.

·Riutort, J. (2022). *Yoga, técnica y realización del ser. El Yoga Satyananda como adaptación moderna de las tradiciones de la India*. Madrid: Editorial Dykinson.

·Genovés Company, R. (2022). *El recurso a Heráclito en la obra de Friedrich Nietzsche*. Madrid: Editorial Dykinson.

·Díaz Arroyo, J.L. (2022). *Los lugares poemáticos del Poema de Parménides de Elea en la ontología hermenéutica de Martin Heidegger* (2 Vols.). Madrid: Editorial Dykinson.

Colección «Pensar nuestro tiempo»

·González Valerio, M. A. & Lomelí, S. (eds.) (2022). *Estética y Nuevas Tecnologías.* Madrid: Editorial Dykinson. (*En prensa)

·Jiménez, A., Zazo, E. & Díaz Arroyo, J.L. (eds.) (2022). *Grecia y nosotros: Hermenéutica y lenguajes poéticos*. Madrid: Editorial Dykinson. (*En prensa)

·Ordoñez García, J. & Garrido Periñán, J.J. (eds.) (2022). Afectividad y Disidencias de la Facticidad. Madrid: Editorial Dykinson.

2.1.2 | Libros digitales (Open Access)

·Oñate, T. (direc.) Gómez Millón, O. (coord.) ·(2021-2022) ***Por una Postmodernidad Alternativa: Desplazando al Neoliberalismo.*** **Edición digital disponible en Open Access.**

Tras el primer libro-revista de Glauca, intitulado "Pandemia, Globalización, Ecología" proseguimos con este segundo volumen in fieri dedicado específicamente a abordar ahora los problemas concernidos por la crisis de paradigma histórico que afectan a nuestra epocalidad insurgente. De ahí que hayamos optado por enmarcarlos con el rótulo "Por una Postmodernidad Alternativa: desplazando al Neoliberalismo". La recepción de textos se hará desde el 1 de abril al 30 de septiembre de 2021 y la fecha límite para entregarlos será el 28 de febrero de 2022 a las 24h. Aunque aun sigue el plazo abierto, los textos recibidos, y debidamente evaluados favorablemente para su publicación en este volumen, se encuentran ya accesibles para su lectura en formato digital y en orden de recepción en la web de HERCRITIA (www.catedradehermenutica.org). [+info]

·Oñate, T. (direc.) Gómez Millón, O. (coord.) (2020). ***Pandemia, Globalización, Ecología [¿Qué piensa la Hermenéutica Crítica?] 34 Filósofas y Filósofos responden a estas cuestiones*****.** **Edición digital disponible en Open Access.**

La obra reúne a 34 filósofas y filósofos vinculados a HERCRITIA, entre los cuales se incluyen tanto a numerosos Profesores y Catedráticos de diversas Universidades españolas y mexicanas, así como algunos de los más jóvenes y lúcidos investigadores hispanos de nuestro tiempo. En ella se dan cita con el propósito de abordar filosóficamente la situación de crisis y colapso mundial actuales a raíz de la pandemia global causada por el Covid19. [+ info]

·Oñate, T. (et al.) (eds.) (2017). ***Hermenéuticas del Cuidado de Sí: Cuerpo. Alma. Mente. Mundo. 2 vols.*** **Madrid: Editorial Dykinson. 892 pp. ISBN: 978-84-9148-480-6. Edición digital disponible en Open Access.**

La noción de «cuidado» se encuentra en el centro de la cultura filosófica que nació de las cenizas de las dos guerras mundiales, y más allá de las modas pasajeras, parece emplazada a desempeñar un papel de primer orden en la respuesta a los desafíos del siglo XXI. El «cuidado» representa como ningún otro aquella definición de la filosofía como el arte de inventar conceptos (Deleuze), una invención, en este caso, cuyas ondas expansivas han alcanzado a casi todos

los ámbitos y formas de pensar del presente, desde la política a la sanidad, hasta la ecología, la teología o el feminismo. En este volumen, cuarenta y siete profesores e investigadores analizan las diferentes implicaciones que las hermenéuticas del cuidado pueden tener en un siglo que ha empezado marcado por la guerra, la crisis y el terrorismo, pero cuyo destino depende de la capacidad de la sociedad para inventar nuevas formas de ver el mundo, o por decirlo con los autores del libro, de cuidar del mundo, y de aprender a cuidar los unos de los otros.

2.1.3 | Revistas académicas

·*Pensamiento al Margen*. Revista de Ideas Políticas, Ciencias Sociales y Humanidades. Número Monográfico Especial: «Heidegger revolucionario. Crítica al Capitalismo, Arte y Políticas del ser»

El proyecto de investigación HERCRITIA-Santander, en colaboración con la revista «Pensamiento al Margen», ha editado un número especial monográfico sobre el pensamiento de Martin Heidegger con la finalidad de incentivar el diálogo con el filósofo alemán a fin de cuestionar la actualidad y discutir las alternativas que su pensamiento ofrece de cara a un habitar que salvaguarde los límites de la tierra, la simplicidad de las cosas, las posibilidades poéticas del lenguaje y el estatuto de toda comunidad perteneciente a la *physis*. El número se encuentra en edición digital disponible en Open Access.

2.1.4 | Reseñas, Avances Editoriales y otros trabajos sobre las actividades organizadas y vinculadas a HERCRITIA

·*Filosofía de emergencia para un mundo en ruinas.* Reseña en *El Cultural* a cargo de Andrés Seoane sobre la obra colectiva *Pandemia, Globalización, Ecología.*

·*La religión, la filosofía y la verdad.* Avance Editorial en *El País* a cargo de Gianni Vattimo sobre la obra *Alrededores del Ser* de Gianni Vattimo [Traducción de Teresa Oñate]

·*Vigencia de la Postmodernidad: Por qué necesitamos leer el último libro de Gianni Vattimo*. Reseña en *Reflexiones Marginales* a cargo de Teresa Oñate sobre la obra *Alrededores del Ser* de Gianni Vattimo [Traducción Teresa Oñate]

·*Teresa Oñate y Zubía*. Semblanza en *Filosofía ULL* (Universidad de La Laguna) a cargo de Rafael Moreno Gutiérrez.

·*I Edición de los Premios Internacionales HERCRITIA-Santander «Hermenéutica en español: Teresa Oñate & Ángela Sierra»*. **Crónica de la convocatoria, fallo y ceremonia de la I Edición de los Premios HERCRITIA-Santander (Vicerrectorado de Investigación de la UNED) a cargo de Prensa UNED.**

·**Teresa Oñate: "Las épocas que no leen a sus filósofos están condenadas a no saber quiénes son". Entrevista a la codirectora de HERCRITIA Teresa Oñate en filosofía&co.**

·**López, Bily (coord.). Hermenéutica, lenguaje y violencia: perspectivas en el siglo XXI, Fénix Editora (Filosofía, Colección Hermes nº 1; con la colaboración de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM), Sevilla, 2020. Reseña en *Logos. Anales del Seminario de Metafísica, Vol. 54, Núm. 2 (2021)* a cargo de Emilio Isidoro Giráldez.**

·**López, Bily (coord..). Hermenéutica, lenguaje y violencia: perspectivas en el siglo XXI, Fénix Editora (Filosofía, Colección Hermes nº 1; con la colaboración de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM), Sevilla, 2020. Reseña en *ENDOXA. Series Filosóficas, Vol. 48 (2021), pp. 375-379,* a cargo de Irene Ortiz Gala.**

·**"Pensar el futuro de la Humanidad". Artículo sobre el Congreso Internacional "Pensar Nuestro Tiempo" difundido por las siguientes revistas y periódicos:**

-Revista La Circular: https://lacircular.es/pensar-el-futuro-de-la-humanidad.html
-Periódico Digital Cuenca News: https://www.cuencanews.es/noticia/85069/cuenca/pensar-el-futuro-de-la-humanidad-desde-cuenca.html
-Periódico La Voz del Tomelloso: https://lavozdetomelloso.com/41340/pensar_futuro_humanidad_desde_castillala_mancha?utm_source=dlvr.it&utm_medium=twitter
-Periódico El Tomelloso: https://entomelloso.com/2022/noticias/sociedad/pensar-el-futuro-de-la-humanidad-desde-castilla-la-mancha/396229/
-Periódico Las Noticias de Cuenca: https://www.lasnoticiasdecuenca.es/cuenca/pensar-futuro-humanidad-desde-cuenca-59930
-Periódico Voces de Cuenca: https://www.vocesdecuenca.com/cuenca/pensar-el-futuro-de-la-humanidad-desde-cuenca/
- "Cuenca ha reunido durante esta semana a algunos de los más importantes pensadores de nuestro tiempo" en el Periódico Liberal de Castilla: https://www.liberaldecastilla.com/cuenca-ha-reunido-

durante-esta-semana-a-algunos-de-las-mas-importantes-pensadoras-y-pensadores-de-nuestro-tiempo

·**Conversación con el Filósofo Italiano Gianni Vattimo: "El papa Francisco representa un cristianismo que acepta sus límites". Artículo en el periódico Nueva Tribuna sobre la intervención de Gianni Vattimo en el Congreso Internacional "Pensar Nuestro Tiempo"**

2.1.5 | Traducciones:

·Vattimo, G. (2020). *Alrededores del Ser* (*Essere e dintorni*). Barcelona: Editorial Galaxia Gutenberg, Madrid. Traducción al español del texto original en italiano por Teresa Oñate (Catedrática de filosofía y codirectora de la Cátedra HERCRITIA-Santander, UNED). ISBN: 9788417971571. [+ info]

"Los textos que componen este volumen son variaciones sobre un único tema, el tema de una filosofía que se ejerce sobre todo mediante la puesta a prueba de aquellas perspectivas que siguen las pautas de las ocasiones. El tipo de filosofía que yo cultivo -puedo decir 'mi pensamiento'-, está más bien regido por una lógica de la conversación que por una lógica argumentativa cerrada. No obstante, no se 'llega' aquí desde ninguna parte, ni tampoco se está siempre vagabundeando por los alrededores, sino que se permanece más bien dentro de un horizonte. Esta es, esencialmente además, nuestra propia relación con el ser, pues tal es la apertura dentro de la cual estamos, poco semejante a una estructura sistemática con inicio, medio y fin. ¿Qué se puede esperar, entonces, de un pensamiento tan inconcluyente como este, de uno que en vez de pensar en concluir quiere precisamente permanecer abierto?' 'Si debo recomendar a cualquiera leer este libro, lo haré, pues, apelando a que su lectura puede mejorarle la vida, y quizá no sólo porque pueda proveerle de ciertos materiales para 'entretenerse', sino mucho más verosímilmente aún, según el autor al menos, en función de que le puede mejorar la vida porque se la 'cambia'; recuérdese que este era para Gadamer el sentido de la experiencia de verdad en el arte: después de la lectura -en este caso- ya no eres el mismo, y hablando hegelianamente no porque hayas perdido algo, sino porque lo has conseguido, has adquirido esa mutación que acaece en el lector".

·Vattimo, G. (2022). *Ser, Historia, Lenguaje*. Sevilla: Fénix Filosofía Ed. Traducción al español del texto original en italiano por Paloma O. Zubía & Teresa Oñate. ISBN: 978-84-123891-6-6.

Esta obra, traducida por Paloma & Teresa Oñate y editada por Fénix Filosofía -Colección Hermes-, en colaboración con la Cátedra HERCRITIA, supone todo un

hito para la Filosofía, pues es la primera vez que se traduce al castellano la *Opera Prima* de G. Vattimo, presidente de HERCRITIA. [+Info]

·Chiurazzi, G. (2022). *Dynamis. Ontología de lo inconmensurable*. Sevilla: Editorial Fénix Filosofía. Traducción al español del texto original en italiano por. Paloma O. Zubía. (*En prensa)

2.1.6 | Materiales audiovisuales

2.1.6.1 | En colaboración con CanalUNED

·Programas Didácticos:

·Demócrito y el atomismo antiguo (08.05.2020)

·Programas de Investigación:

·El Arte de Interpretar, Ética y Estética de la Comunicación (Parte I) (09.03.2020). Adriano Fabris, Director del centro de Nihilismo Internacional, licenciado en Filosofía Moral por la Universidad de Pisa (Italia), director del Máster en Comunicazione Pubblica e Politica del Centro di ricerche e di servizi sulla comunicazione (CICO), profesor ordinario de Filosofía Moral y Filosofía de la Religión en la Universidad de Pisa y miembro de HERCRITIA.

·Debate. El Arte de Interpretar, Ética y Estética de la Comunicación (Parte I) (09.03.2020). Adriano Fabris, Director del centro de Nihilismo Internacional, licenciado en Filosofía Moral por la Universidad de Pisa (Italia), director del Máster en Comunicazione Pubblica e Politica del Centro di ricerche e di servizi sulla comunicazione (CICO), profesor ordinario de Filosofía Moral y Filosofía de la Religión en la Universidad de Pisa y miembro de HERCRITIA.

·El Arte de Interpretar, Ética y Estética de la Comunicación (Parte II) (09.03.2020) Adriano Fabris, Director del centro de Nihilismo Internacional, licenciado en Filosofía Moral por la Universidad de Pisa (Italia), director del Máster en Comunicazione Pubblica e Politica del Centro di ricerche e di servizi sulla comunicazione (CICO), profesor ordinario de Filosofía Moral y Filosofía de la Religión en la Universidad de Pisa y miembro de HERCRITIA.

·Divulgación cultural:

·Gianni Vattimo. Alrededores del Ser (03.04.2020) Presentación del libro Alrededores del Ser (Essere e dintorni) de G. Vattimo, Prof. Emérito de Filosofía (UNITO, Italia), Exmiembro del parlamento europeo, Doctor honoris causa (UNED) y presidente de la Cátedra Internacional de Investigación en Hermenéutica Crítica HERCRITIA (UNED/ULL). Traducción de la obra al castellano por Teresa Oñate y Zubía, Catedrática de Filosofía, directora de la Cátedra Internacional de Investigación en Hermenéutica Crítica HERCRITIA (UNED)

·Presentación del Libro: "Pandemia, Globalización y Ecología" (18.12.2020) Reportaje donde se presenta la obra "Pandemia, Globalización, Ecología [¿Qué piensa la Hermenéutica Crítica? 34 Filósofas y Filósofos responden a estas cuestiones]" dirigida y editada por Teresa Oñate (Catedrática de filosofía y codirectora de la Cátedra Hercritia-Santander, UNED) y Begoña Felitas (UNED) e Ignacio Escutia (Investigador HERCRITIA, UNED)

·Reportajes y eventos culturales:

·Reencuentro con Kant. Tradiciones y perspectivas contemporáneas (21.02.2020) Noticia acerca del Congreso sobre la filosofía de Kant (16-20.03.2020) organizado con la colaboración del proyecto HERCRITIA (En virtud del Estado de Alarma declarado ante la situación sanitaria de la pandemia, dicho Congreso quedó suspendido y aplazado).

·Ceremonia de Entrega de Galardones de la I Edición de los Premios Internacionales HERCRITIA-Santander: "Hermenéutica en español: Teresa Oñate & Ángela Sierra" (12.02.2021) Acto de entrega de los I Premios Internaciones HERCRITIA-Santander. El acto, que contó con todas las medidas sanitarias, fue retransmitido en directo.

·I Edición de los Premios Internacionales HERCRITIA-Santander: Hermenéutica en español: Teresa Oñate & Ángela Sierra (12.02.2021) Reportaje sobre la I Edición de estos Premios, dirigidos a fomentar e incentivar el trabajo de Investigación de las jóvenes doctorandas y doctorandos, y de aquellas alumnas y alumnos de Máster, que han llevado a cabo (y a término

excelente) sus Investigaciones, haciéndose cargo de la perspectiva propia de la Ontología Hermenéutica Crítica escrita en español.

2.1.6.2 | **Elaboración propia**

·VI Seminario Internacional de Profesores e Investigadores HERCRITIA "Los tratados onto-históricos de Martin Heidegger"; "Dos formas de regreso al mundo de la Escuela de Kioto" (01.06.2018, editado y publicado en el mes 09 del 2020). Rebeca Maldonado (Coord. del Colegio de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, Ciudad de México, Profa. de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, Coord. de la Cátedra HERCRITIA en México)

·IX Congreso Internacional de Humanidades GKA HUMAN 2020. Nacho Escutia (HERCRITIA): "La filosofía hermenéutica de Aristóteles: Memoria e Inicio de Occidente" (02-04.11.2020) Conferencia de Nacho Escutia (HERCRITIA) en el IX Congreso Internacional de Humanidades GKA HUMAN 2020 "Clásicos Griegos: ¿Por qué su legado sigue vigente 2500 años después?". Congreso celebrado online entre los días 2 y 4 de noviembre de 2020. Organizado por Global Knowledge Academics.

·IX Congreso Internacional de Humanidades GKA HUMAN 2020. Teresa Oñate (UNED - HERCRITIA): "Aristóteles y la ontología hermenéutica actual" (02-04.11.2020) Conferencia de Teresa Oñate (UNED-HERCRITIA) "Aristóteles y la ontología hermenéutica actual. En torno a Metafísica IX, 6-10: La frase del devenir del Ser", en el IX Congreso Internacional de Humanidades GKA HUMAN 2020 "Clásicos Griegos: ¿Por qué su legado sigue vigente 2500 años después?". Congreso celebrado online entre los días 2 y 4 de noviembre de 2020. Organizado por Global Knowledge Academics.

·Presentación del libro "Hermenéutica, lenguaje y violencia" (05.03.2021) Presentación online de la obra "Hermenéutica, lenguaje y violencia" [Coord. B. López] (Fénix Filosofía Ed. – UNAM) en el Canal de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM-Ciudad de México (@Cartelera Cultural FFyL). En la presentación participan Teresa Oñate (UNED-HERCRITIA), Bily López (UNAM-UACM-HERCRITIA) y Nacho Escutia (HERCRITIA).

·Presentación del libro "Hermenéutica, lenguaje y violencia" (21.04.2021) Presentación online de la obra "Hermenéutica, leguaje y violencia" [Coord. B. López] (Fénix Filosofía Ed. – UNAM) en Meta Librería (@Meta Librería). En la presentación participan Teresa Oñate (UNED-HERCRITIA), Bily López (UNAM-UACM-HERCRITIA) y Nacho Escutia (HERCRITIA).

·I Sesión: Actualidad de la Filosofía Griega. Seminario Permanente de Historia de la Filosofía Griega: "Aprender a pensar" (13.10.2021, editado y publicado el

18.10.2021), impartido por la profesora Teresa Oñate (UNED-HERCRITIA) y coordinado por Francisco Javier Jiménez Muñoz (UNED) y Alberto Morán Roa (UNED), en el Centro UNED-Escuelas Pías de Madrid. La sesión es impartida en una doble modalidad: presencial y online.

·II Sesión: La Escuela de Mileto. Seminario Permanente de Historia de la Filosofía Griega: "Aprender a pensar" (20.10.2021, editado y publicado el 23.10.2021), impartido por la profesora Teresa Oñate (UNED-HERCRITIA) y coordinado por Francisco Javier Jiménez Muñoz (UNED) y Alberto Morán Roa (UNED), en el Centro UNED-Escuelas Pías de Madrid. La sesión es impartida en una doble modalidad: presencial y online.

·III Sesión: La Sentencia de Anaximandro: El límite del Tiempo. Seminario Permanente de Historia de la Filosofía Griega: "Aprender a pensar" (27.10.2021, editado y publicado el 28.10.2021), impartido por la profesora Teresa Oñate (UNED-HERCRITIA) y coordinado por Francisco Javier Jiménez Muñoz (UNED) y Alberto Morán Roa (UNED), en el Centro UNED-Escuelas Pías de Madrid. La sesión es impartida en una doble modalidad: presencial y online.

·IV Sesión: Heráclito: El Lógos de la Verdad. Seminario Permanente de Historia de la Filosofía Griega: "Aprender a pensar" (03.11.2021, editado y publicado el 07.11.2021), impartido por la profesora Teresa Oñate (UNED-HERCRITIA) y coordinado por Francisco Javier Jiménez Muñoz (UNED) y Alberto Morán Roa (UNED), en el Centro UNED-Escuelas Pías de Madrid. La sesión es impartida en una doble modalidad: presencial y online.

·V Sesión: Parménides: El Camino del Ser. Seminario Permanente de Historia de la Filosofía Griega: "Aprender a pensar" (10.11.2021, editado y publicado el 12.11.2021), impartido por la profesora Teresa Oñate (UNED-HERCRITIA) y coordinado por Francisco Javier Jiménez Muñoz (UNED) y Alberto Morán Roa (UNED), en el Centro UNED-Escuelas Pías de Madrid. La sesión es impartida en una doble modalidad: presencial y online.

·VI Sesión: Los pluralistas y el problema del Kósmos (Anaxágoras; Empédocles; Demócrito y Leucipo). Seminario Permanente de Historia de la Filosofía Griega: "Aprender a pensar" (25.11.2021), impartido por la profesora Teresa Oñate (UNED-HERCRITIA) y coordinado por Francisco Javier Jiménez Muñoz (UNED) y Alberto Morán Roa (UNED), en el Centro UNED-Escuelas Pías de Madrid. La sesión es impartida en una doble modalidad: presencial y online.

·VII Sesión: Platón de Atenas: Dialéctica y Memoria del Bien Ontológico. Seminario Permanente de Historia de la Filosofía Griega: "Aprender a pensar" (01.12.2021), impartido por la profesora Teresa Oñate (UNED-HERCRITIA) y coordinado por Francisco Javier Jiménez Muñoz (UNED) y Alberto Morán Roa

(UNED), en el Centro UNED-Escuelas Pías de Madrid. La sesión es impartida en una doble modalidad: presencial y online.

·Homenaje al Profesor Jacinto Ribera de Rosales (03.12.2021). La Cátedra HERCRITA-UNED realizó este homenaje para conmemorar la memoria del recientemente fallecido profesor Jacinto Rivera de Rosales (Catedrático de Filosofía de la UNED; Ex-decano de la Facultad de Filosofía UNED; Ex–presidente de la Sociedad de Estudios Kantianos en Lengua Española SEKLE; Ex–presidente de la Internationale J.G. Fichte-Gesellschaft; Miembro de la Cátedra HERCRITIA desde su fundación). Este homenaje se celebró en el Centro UNED-Escuelas Pías de Madrid, el día en el cual se encontraba programada su conferencia dentro del Curso de Otoño UNED "Palabra poética, Hölderlin y Celan: hendiduras en los caminos del pensar", y contó con la presencia de amigas/os, compañeras/os y alumnas/os del profesor.

·IX Sesión: Aristóteles (I): la Crítica de la Teoría de las Ideas. Seminario Permanente de Historia de la Filosofía Griega: "Aprender a pensar" (12.01.2022), impartido por la profesora Teresa Oñate (UNED-HERCRITIA) y coordinado por Francisco Javier Jiménez Muñoz (UNED) y Alberto Morán Roa (UNED), en el Centro UNED-Escuelas Pías de Madrid. La sesión es impartida en una doble modalidad: presencial y online.

·X Sesión: Aristóteles (II): Ontología de la acción modal y Teología Inmanente. Seminario Permanente de Historia de la Filosofía Griega: "Aprender a pensar" (19.01.2022), impartido por la profesora Teresa Oñate (UNED-HERCRITIA) y coordinado por Francisco Javier Jiménez Muñoz (UNED) y Alberto Morán Roa (UNED), en el Centro UNED-Escuelas Pías de Madrid. La sesión es impartida en una doble modalidad: presencial y online.

·Congreso Internacional UCLM-HERCRITIA-UNED: "Pensar Nuestro Tiempo: Modernidad/Postmodernidad (Homenaje a Gianni Vattimo y Hans-Georg Gadamer) (08-11.02.2022) Conferencias de todos los ponentes invitados al evento, haciendo un total de 48 videos junto a la presentación y finalización del evento, así como de la conferencia ofrecida por el presidente de la Cátedra Gianni Vattimo.

2.1.7 | **Programas de Televisión** (TVE2.CEMAV. UNED)

En la producción de textos fílmicos y contenidos didácticos audiovisuales para Televisión el proyecto HERCRITIA ha colaborado con el CEMAV (Centro de Medios Audiovisuales) de la UNED. Desde hace años, el CEMAV produce toda clase de contenidos audiovisuales en torno a las actividades de la Cátedra, en particular, programación didáctica, noticias y entrevistas. Los materiales audiovisuales y telemáticos, en la mayoría de los casos, son emitidos en La 2 de RTVE. La disponibilidad del acceso público de estos contenidos está

garantizada a través de su alojamiento en los sitios web de RTVE y UNED (Canal UNED). Durante febrero de 2020 y mayo de 2022 del presente convenio, se ha producido los siguientes espacios:

2.1.7.1 | Reseñas de libros editados y apoyados por Cátedra HERCRITIA, así como de investigadores y colaboradores de la Cátedra, en la serie «Filosofía y voces del pensamiento» de RTVE2:

·Gianni Vattimo. Alrededores del Ser (03.04.2020)

Presentación y reseña de la obra *Alrededores del Ser* (*Essere e dintorni*) de G. Vattimo, Prof. Emérito de Filosofía (UNITO, Italia), Exmiembro del parlamento europeo, Doctor honoris causa (UNED) y presidente de la Cátedra Internacional de Investigación en Hermenéutica Crítica HERCRITIA (UNED/ULL). Traducción de la obra al castellano y Nota preliminar por Teresa Oñate y Zubía, Catedrática de Filosofía, directora de la Cátedra Internacional de Investigación en Hermenéutica Crítica HERCRITIA (UNED)

·Presentación del Libro: "Pandemia, Globalización y Ecología" (18.12.2020)

Presentación y reseña de la obra:

- Oñate, T., Fleitas, B., Escutia, N. [Eds.] (2020): *Pandemia, Globalización, Ecología [¿Qué piensa la Hermenéutica Crítica? 34 Filósofas y Filósofos responden a estas cuestiones]*. Madrid: Editorial UNED. 400 pp. ISBN: 978-84-362-7638-1. [+ info]

2.1.7.2 | Programas didácticos:

·Demócrito y el atomismo antiguo (08.05.2020) Este programa realiza un recorrido por el pensamiento de Leucipo y Demócrito, el cual constituye sin duda, tanto por su singularidad como por la significativa historia de sus efectos, uno de los hitos más audaces y relevantes para la Historia del Pensamiento en Occidente.

2.1.7.3 | Reportajes y noticias de eventos filosóficos:

·Reencuentro con Kant. Tradiciones y perspectivas contemporáneas (21.02.2020) Noticia acerca del Congreso sobre la filosofía de Inmanuel Kant (16-20.03.2020) organizado con la colaboración del proyecto HERCRITIA (En virtud del Estado de Alarma declarado ante la situación

sanitaria causada por la pandemia global COVID-19, dicho Congreso quedó aplazado hasta nueva orden)

·I Edición de los Premios Internacionales HERCRITIA-Santander: Hermenéutica en español: Teresa Oñate & Ángela Sierra (12.02.2021) Reportaje sobre la I Edición de estos Premios, dirigidos a fomentar e incentivar el trabajo de Investigación de las jóvenes doctorandas y doctorandos, y de aquellas alumnas y alumnos de Máster, que han llevado a cabo (y a término excelente) sus Investigaciones, haciéndose cargo de la perspectiva propia de la Ontología Hermenéutica Crítica escrita en español.

·Presentación del libro de Gianni Vattimo "Ser, Historia y Lenguaje en Heidegger" (23.09.2022). Intervienen la Catedrática Teresa Oñate y Zubía (traductora junto con Paloma Oñate de la obra), el presidente del Círculo de Bellas Artes D. Juan Miguel Hernández León y el Profesor de Filosofía de la Universidad de Málaga D. Alejandro Rojas. El programa fue grabado por CANAL UNED – RTVE y emitido en La2 de RTVE.

La fuerza del Pensamiento Débil: Primer aniversario de la muerte de Vattimo.(13-09-2024) Homenaje a la vida y pensamiento del filósofo italiano Gianni Vattimo (1936-2023). Intervienen: María Teresa Oñate y Zubía filósofa UNED y discípula de Vattimo, Rafael Moreno Gutiérrez doctor en Filosofía, Universidad de La Laguna, Alejandra Maria Toro Murillo personal docente, investigador UNED con Vicente I. Sánchez, realización y Juan Ramón Andrés Cabero, locución. El programa fue grabado por CANAL UNED – RTVE y emitido en La2 de RTVE.

Resumen de Redes: Teresa Oñate en el Día de la Filosofía. (21.11.2024) La catedrática de Filosofía de la UNED reflexiona sobre la importancia de la Filosofía en el mundo actual. Aprender a pensar y aprender a hacerlo gracias a los grandes pensadores es cada vez más importante en el mundo en el que vivimos. La Filosofía ama y aprende de la diferencia y es enemiga de la intransigencia y de la pereza. El programa fue grabado por CANAL UNED – RTVE y emitido en La2 de RTVE.

2.1.8 | **Radio**

Los catedráticos de la UNED y miembros del proyecto HERCRITIA, Antonio García Santesmases y Francisco José Martínez, dirigen el programa «Filosofía en Radio 3», un

espacio público dedicado a la didáctica y la divulgación de la filosofía. Los contenidos de este espacio están alojados en los sitios web RTVE y la UNED (Canal UNED). Entre febrero del 2020 y mayo del 2022, se han emitido los siguientes espacios relacionados con las líneas de investigación de la Cátedra:

·Pensar nuestro tiempo (24.01.2020)
·Especial Gianni Vattimo en Pensamiento al Margen (07.02.2020)
·Por el vuelo de Glauca, hacia un Eco-Feminismo cuidador (30.05.2021)

2.1.9 | Reuniones científicas

·(11.12.2020) Reunión de la Cátedra Internacional de Hermenéutica Crítica – HERCRITIA en la Facultad de Pedagogía de la Universidad de La Laguna (San Cristóbal de La Laguna – Tenerife) con motivo de abordar asuntos referidos a la organización y coordinación interna de la Cátedra. Por ello, la reunión contó con la asistencia de varios miembros de HERCRITIA-ULL y de HERCRITIA-UNED como son: Teresa Oñate, Ángela Sierra, María Lourdes González-Luis [Kory], Pedro Perera, Andrés G. Novoa, Nacho Escutia y Begoña Fleitas. En dicha reunión fueron abordados diversos asuntos y planes de acción referidos a: la I Edición de Premios Teresa Oñate & Ángela Sierra, los proyectos del equipo de investigación PEDACRI, los proyectos del grupo de investigación "Geopolítica y Conflicto Global", los próximos trabajos, publicaciones y ediciones editoriales de HERCRITIA, así como los elementos relacionados con el trabajo editorial de HERCRITA, entre otros.

.(2022) La Cátedra HERCRITIA formaliza su convenio de colaboración con el Archivo Heidegger de Sevilla – Centro de Estudios Heideggerianos (Facultad de Filosofía de la Universidad de Sevilla) así como con el Grupo de Investigación que lo acoge: "HUM018: Filosofía Aplicada: Sujeto, Sufrimiento, Sociedad, dirigido por el profesor José Ordoñez García". [www.archivoheideggersevilla.com]. Del mismo modo, tanto el Archivo Heidegger como el Grupo de Investigación que le da forma, extiende su colaboración con el Proyecto de Investigación I+D (Excelencia) FFI2017-83770-P "Dinámicas del Cuidado y lo Inquietante. Figuras de lo Inquietante en el debate fenomenológico contemporáneo y las posibilidades de una Orientación Filosóficas" con la Cátedra HERCRITIA, incorporando a su Grupo de Trabajo a la co-directora de HERCRITIA Teresa Oñate y Zubía.

2.1.10 | Siteweb y redes sociales

El proyecto HERCRITIA tiene una presencia consolidada en la web y las redes sociales. El sitio web de la Cátedra (www.catedradehermeneutica.org/) es un punto de referencia para los investigadores y estudiantes que desean conocer la actualidad de la filosofía hermenéutica o acceder a contenidos audiovisuales de producción propia. El espacio se actualiza periódicamente con información sobre las actividades de la Cátedra, convocatorias y eventos de interés filosófico, y nuevos recursos didácticos y

divulgativos. La Cátedra también tiene una activa presencia en las redes sociales (instagram).

2.2 | Conferencias, jornadas, seminarios y presentaciones

La Cátedra organiza regularmente conferencias, jornadas, y seminarios de investigación. Las actividades realizadas y comprendidas entre febrero 2020 - noviembre 2026 son:

2.2.1 | [9-10.03.2020] Jornadas de Investigación en hermenéutica crítica y arte: "Hermenéutica, ética y estética de la comunicación: el arte de interpretar"

Jornadas dirigidas por Teresa Oñate (UNED-HERCRITIA) y Valerio Rocco (director del CBA de Madrid); coordinadas por Nacho Escutia (UNED-Investigador HERCRITIA) y David Cáceres (Investigador doctoral en Filosofía, UNED); a cargo del profesor Adriano Fabris (Universidad de Pisa, Italia). Dichas Jornadas tuvieron lugar en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la UNED (09.03.2020) y en el Círculo de Bellas Artes de Madrid (10.03.2020)

2.2.2 | [16-20.03.2020] [16-20.03.2020] Congreso Internacional "Reencuentro con Kant Tradición y perspectivas contemporáneas"

Congreso organizado por la Universidad Complutense de Madrid (UCM), la Universidad Nacional a Distancia (UNED), la Universidad Pontificia Comillas (UPCO), la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) y la Cátedra Internacional de Investigación en Hermenéutica Crítica HERCRITIA. El encuentro, que iba a contar con la presencia y aportación de casi cien ponentes, entre investigadores y Profesores, provenientes de 17 nacionalidades distintas, hubo de ser suspendido y aplazado a causa del Estado de Alama por la pandemia del Covid19.

2.2.3 | [19-21.05.2021] Seminario de Profesores e Investigadores HERCRITIA-ULL: "La investigación Hermenéutica en un mundo herido (Dispositivos filosófico-pedagógicos)"

Seminario organizado por la Universidad de La Laguna, Tenerife (ULL) y la Cátedra Internacional de Investigación en Hermenéutica y Estética Crítica (HERCRITIA). El encuentro, que tuvo lugar en el Aula Magna, Edificio Central, fue impartido de forma presencial y telemática, contando con la

participación de relevantes profesores miembros de HERCRITIA como son: Ángela Sierra (ULL), Teresa Oñate (UNED), Mª Lourdes González-Luis (ULL), Francisco José Martínez (UNED), Iñaki Marieta (ULL) o Ciro Mesa (ULL). Asimismo, contó con la intervención de la Vicerrectora de Investigación y Vicerrectora primera de la UNED, Dª Rosa María Martín Aranda, y de la Directora del Centro Asociado UNED-La Laguna (Tenerife), Dª María Pilar Hernández Rodríguez. Por otro lado, con motivo de la asistencia y participación de algunos Investigadores de HERCRITA y algunos premiados en la I Edición de los Premios Internacionales HERCRITIA-SANTANDER, dentro del Seminario tuvo lugar la celebración de un solemne Acto de Reconocimiento de la I Edición de los Premios HERCRITIA-Santander "Teresa Oñate y Ángela Sierra" [+info].

2.2.4 | [06-08.10.2021] Congreso Internacional "Los rostros de la Facticidad Hoy: Existencia, Barbarie, Resilencia"

Congreso Internacional organizado por el VI Plan Propio de Investigación y Transferencia de la Universidad de Sevilla con la colaboración del Proyecto de Investigación I+D "DiCiOr" (FFI2017-83770-P), el Martin Heidegger Archiv de Meßkirch, el Archivo Heidegger de la Universidad de Sevilla, el Grupo de Investigación "Filosofía Aplicada: Filosofía, Sufrimiento, Sociedad" (HUM-018), el Departamento de Estética e Historia de la filosofía de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Sevilla y la Cátedra Internacional de Investigación en Hermenéutica y Estética Crítica (HERCRITIA). El Congreso, dirigido por los profesores de la US y miembros de HERCRITIA, Juan José Garrido Periñán y José Ordóñez García, contó con la participación de investigadores de HERCRITIA, así como la Conferencia de Clausura impartida por la codirectora de HERCRITIA y profesora Teresa Oñate. [+info].

2.2.5 | [15.10.2021-17.12.201] Curso "Palabra poética, Hölderlin y Celan: hendiduras en los caminos del pensar"

La Cátedra Internacional en Hermenéutica y Estética Crítica (HERCRITIA) en colaboración con la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) organiza, bajo la dirección de la codirectora de HERCRITIA Teresa Oñate, un curso en torno a las obras de Friedrich Hölderlin y Paul Celan en ocasión del 250 aniversario del nacimiento del primero, el 100 aniversario del nacimiento y el 50 aniversario de la muerte del segundo. El curso comprende un total de 40 horas lectivas, distribuidas en un total de 9 sesiones compuestas por distintas ponencias de un total de 30 docentes universitarios de distintas zonas geográficas de España. A su

vez, los matriculados y participantes en el curso obtendrán el reconocimiento de 1,5 créditos universitarios. El curso se imparte en el Salón de Actos de la UNED (Madrid, Escuelas Pías), contado con la participación activa de distintos miembros de HERCRITIA. Entre otros, cabe destacar la participación en el conjunto de las sesiones de Arturo Leyte, Ángela Sierra y Ángel Gabilondo [+info].

2.2.6 | [13.10.2021-12.01.2022] Seminario permanente de Historia de la Filosofía Griega: Aprende a pensar"

Impartido por la Profesora Teresa Oñate y coordinado por Francisco Javier Jiménez Muñoz y Alberto Morán Roa, HERCRITIA-UNED, el Departamento de Filosofía de la UNED y Extensión Universitaria UNED organizan este seminario que se distribuye en 11 sesiones todos los miércoles desde el 13 de octubre del 2021 al 12 de enero del 2022 de 18:00h a 20:30h en el Centro UNED-Escuelas Pías de Madrid. La asistencia al mismo es libre y su participación es bimodal: presencial y online. Del mismo modo, todas las sesiones serán grabadas y colgadas en el perfil de Youtube de HERCRITIA [+info].

2.2.7 | [08 y 29.10.2021 y 12.11.2021] Seminario "Los debates del feminismo hoy"

La Cátedra de Hermenéutica Crítica (HERCRITIA), perteneciente al Vicerrectorado de Cultura, Participación social y Campus Ofra y La Palma, organiza el seminario "Los debates del feminismo hoy" comprendidos en tres sesiones. La participación es libre y se impartirá bajo la modalidad tanto presencial como online. El principal propósito de este seminario es brinda formación complementaria a los alumnos/as de Humanidades en el conocimiento del feminismo y su influencia en el pensamiento contemporáneo [+info].

2.2.8 | [03.12.2021] La Luz de la Jornada. Homenaje al Profesor Jacinto Ribera de Rosales.

La Cátedra HERCRITA-UNED realizó este homenaje para conmemorar la memoria del recientemente fallecido profesor Jacinto Rivera de Rosales (Catedrático de Filosofía de la UNED; Ex-decano de la Facultad de Filosofía UNED; Ex–presidente de la Sociedad de Estudios Kantianos en Lengua Española SEKLE; Ex–presidente de la Internationale J.G. Fichte-Gesellschaft; Miembro de la Cátedra HERCRITIA desde su fundación). Este homenaje se celebró en el Centro UNED-Escuelas Pías de Madrid, el día en el cual se encontraba programada su conferencia dentro del Curso de

Otoño UNED “Palabra poética, Hölderlin y Celan: hendiduras en los caminos del pensar”, y contó con la presencia de amigas/os, compañeras/os y alumnas/os del profesor. [+Info]

2.2.9 | [08-11.02.2022] Congreso Internacional “Pensar Nuestro Tiempo: Modernidad/Postmodernidad (Homenaje a Gianni Vattimo y Hans-Georg Gadamer)”.

En el 20 aniversario de la muerte de Hans-Georg Gadamer, y cuando su discípulo más comunicativo, Gianni Vattimo, cumple 86 años, la Cátedra Internacional de Investigación en Hermenéutica Crítica HERCRITIA, junto a la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades del Campus de Cuenca de la Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM), el Departamento de Filosofía de la UNED, la Facultad de Filosofía de la UNED y el Departamento de Filosofía, Antropología, Sociología y Estética de la UCLM y el Patronato Gil de Albornoz UCLM-Cuenca, dedicó la celebración de este Congreso Internacional de Investigación en la Facultad de Humanidades de la UCLM-Cuenca al homenaje de ambos filósofos. Ello a través del debate acerca de las cuestiones y los problemas más acuciantes de la Hermenéutica Crítica en relación con la Modernidad/Postmodernidad que atañen a nuestro Mundo. El evento contó con un total de 42 profesoras/es e investigadoras/es, de la máxima excelencia académica e investigadora, provenientes de distintas universidades nacionales e internacionales, como la Universidad de La Laguna de Tenerife, La Universidad Nacional Autónoma de México, la Università degli Studi di Torino de Italia o el Centro de Estudios Interdisciplinares Latinoamericanos; destacando asimismo la conferencia telemática de apertura del presidente honorífico de HERCRITIA: Gianni Vattimo. [+Info].

2.2.10 | [19.05.2022] Presentación del libro “Ser, Historia y Lenguaje en Heidegger”, de G. Vattimo (Trad. Paloma y Teresa Oñate y Zubía)

La Cátedra HERCRITIA y el Grupo de Investigación en Literatura Contemporánea celebraron el día 19 de mayo de 2022 en la Sala de Conferencias Internacionales del Rectorado de la Universidad de Alcalá de Henares la presentación de la obra “Ser, Historia y Lenguaje en Heidegger” de Gianni Vattimo, presidente de la Cátedra HERCRITIA, traducido por Paloma y Teresa Oñate. El acto, que fue tanto presencial como retransmitido telemáticamente, contó con la presencia e intervención, entre otros, del Rector Magnífico de UNED, Dr. Ricardo Mairal, la Vicerrectora de Relaciones Institucionales y Coordinación de la Universidad de Alcalá de Henares, Dra. María Sarabia Alegría, la

Vicerrectora de Investigación, Transferencia del Conocimiento y Divulgación Científica de la UNED, Dra. Rosa María Martín Aranda, y la Catedrática de Filosofía de la UNED, Co-directora de HERCRITIA y traductora del volumen, Dra. Teresa Oñate y Zubía. [+Info]

2.2.11 | [13.05.2022] Seminario "Heráclito y Parménides: Moira y Logos"

La Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Málaga y en colaboración con el Centro de Investigación "Jóvenes Filósofos de Málaga" y la Asociación para la Promoción de la Filosofía y la Cultura en Málaga, organizó en la Sala de Juntas del centro un Seminario impartido por la Catedrática y co-directora de HERCRITIA Teresa Oñate. Intitulado "Heráclito y Parménides: Moira y Logos", en el Seminario, divido en dos partes, se trataron los siguientes temas: 1. En la primera sesión del Seminario se analizará la recepción actual de Heráclito, comentando cómo deben ser interpretados sus aforismos y la dialéctica de Contrarios y Contradictorios. Se expondrá su Tetralogía del Tiempo, el sentido de las Declinaciones del Fuego y se reflexionará sobre El Límite Limitante sin Sujeto, La Inocencia del Devenir y el Pesimismo antropológico y optimismo ontológico. La segunda sesión del seminario se dedicará a Parménides. Se comentarán también las interpretaciones actuales, y se describirán los temas principales de la Escuela de Elea: Jenófanes, Parménides y Zenón. Especial atención recibirán, desde luego, el Poema Didaskálico, el Proemio: De la Justicia Doble a la Verdad Ontológica Simple, el encuentro con la diosa. A partir de estos temas se reflexionará sobre las Vías Metodológicas de Acceso al Pensar del Ser, los Interlocutores agónicos, la Diferencia Ontológica, la Henología y Modalidad, la erradicación del No Ser y del Movimiento en el Ámbito de los Primeros Principios Absolutos Intensivos e Inmateriales, pero Inmanentes. Se cerrará esta sesión hablando de la Unidad indivisible modal y pluralidad numérica, y de la conclusión parmenídea de que una sola vía queda: lo mismo es Pensar y Ser. [+Info]

2.2.12 | [20.05.2022] Seminario "Filosofía y crisis ecológica"

La Cátedra HERCRITIA y el Vicerrectorado de Cultura, Participación Social y Campus Ofra y La Palma de la Universidad de La Laguna, organizaron el 20 de mayo de 2022 en la Universidad de La Laguna, el Seminario "Filosofía y crisis ecológica". Dicho evento estuvo coordinado por Cirio Mesa y Ángela Sierra, co-directora de la Cátedra HERCRITIA. Del mismo modo, en él intervinieron los miembros de la Cátedra HERCRITIA David Cáceres, con una ponencia intitulada "Antropoceno y colapso civilizatorio" y el Catedrático D. Francisco José Martínez, con una

ponencia intitulada “Felix Guattari: de la ecología a la ecología”. El Seminario fue tanto presencial como telemático. [+Info]

2.2.13 | **[27-30.09.2022] Congreso Internacional “Heidegger, Vattimo y Alrededores. Nuevas perspectivas de la Hermenéutica Crítica”**

El Congreso estuvo organizado por la Cátedra HERCRITIA, la Facultad de Filosofía de la UNED y el Archivo Heidegger de Sevilla, habiendo tenido lugar los días 27, 28, 29 y 30 de septiembre de 2022 en Escuelas Pías UNED y en la Sala “Sáez Torrecilla” – Facultad de Económicas de la UNED. [+Info]

2.2.14 | **[7-8.09.2022] Curso de Doctorado “Actualidade de Aristoteles”**
Curso de Doctorado intitulado “Actualidade de Aristoteles” impartido por la Catedrática Teresa Oñate en la Universidad de Évora los días 7 y 8 de octubre de 2022. El curso estuvo organizado por la Universidad de Évora y por PRAXIS. [+Info]

2.2.15 | **[19-20.12.2022] Jornadas HERCRITIA-UNED50 [+Info]**
lunes 19 de diciembre de 2022 - Salón de actos de la Facultad de Económicas de la UNED

2.2.16 | **[02.03 – 20.04.2023] Curso de Extensión Universitaria “Filósofas Contemporáneas y otras voces del Pensar”**
Curso de Extensión Universitaria de la UNED-HERCRITIA en el Centro de la ULL-Tenerife. Directora del Curso Teresa Oñate. Coordinadora del evento Lourdes Reyes. [+Info]

2.2.17 | **[26-30.06.2023] Curso de Verano UNED-HERCRITIA “Arte, espacio y lenguaje”**
Curso de Verano UNED-HERCRITIA “Arte, espacio y lenguaje”, celebrado en la ciudad de Ronda, Málaga los días 26, 27, 28, 29 y 30 de junio de 2023 en el Convento de Santo Domingo – Palacio de Congresos. Coordinadora del evento Patricia Fernández García. [+Info]

2.2.18 | **[11–13.07.2023] “Seminario Vattimo. Congreso Internacional de ontología y estética política. En el cuadragésimo aniversario de El Pensamiento débil”**
Congreso Internacional UNED-HERCRITIA celebrado en Madrid los días 11, 12, 13 de juliio de 2023 en el Aula Sáez Torrecilla. Facultad de Ciencias

Económicas y Empresariales, Campus UNED de Madrid, coordinado por Alejandra Toro Murillo & Brais G. Arribas. [+Info]

2.2.19 | **[25–27.10.2023] X Congreso de la Sociedad Académica de Filosofía «Democracia, emancipación y sufrimiento social. Propuestas filosóficas para un futuro incierto» Panel Hercritia I: "Ecología, imaginarios y perspectivas sobre el habitar" y Panel Hercritia II: "Perspectivas Heideggeriana"** celebrado los días 25, 26, 27 de octubre de 2023 Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada Campus de Cartuja. [+Info]

2.2.20 | **[4.11.2023] ENCUENTRO ESCUELA FORMATIVA DE FORMATIVA DE POHUVIPRE** celebrado el día 4 de octubre de 2023 con la colaboración de Hercritia. coordinado por Ana Marcos del Cano&Teresa Oñate [+Info]

2.2.21 | **[02–10.11.2023] Curso de Extensión Universitaria "Filósofas Contemporáneas y otras voces del Pensar. 2ª Edición"**
Curso de Extensión Universitaria de la UNED-HERCRITIA en el Centro de la ULL-Tenerife. Directora del Curso Teresa Oñate. Coordinadora del evento Lourdes Reyes. [+Info]

2.2.22 | **[15–23.11.2023] Especial: "Homenaje a Vattimo: Heidegger en el Alfa y Omega de Vattimo"**
UNAM. Profesora Invitada en la Facultad de Filosofía de la UNAM de Ciudad de México. Facultad de Filosofía Y Letras. Especial: "HOMENAJE A VATTIMO: Heidegger en el Alfa y Omega de Vattimo". Lecciones magistrales organizadas por la Dr. Rebeca Maldonado. [+Info]

2.2.23 | **[12.12.2023] Conferencia: "Picasso Presocrático: una subversión estética del espacio-tiempo radical"**
enmarcada en el Congreso "Picasso y la Filosofía" del 11 al 13 de diciembre de 2023, organizado por el Museo Picasso Málaga y el Círculo de Bellas Artes de Madrid compartiendo mesa con los profesores Luis Puelles y Cesar Moreno moderados por el director del Museo Picasso Málaga José Lebreros Stals. [+Info]

2.2.24 | **[15.12.2023] Seminario doctoral UNED: "Filosofía Primera en el Siglo XXI: posiciones y debates actuales"**
Seminario doctoral UNED presidida por Tomás Domingo Moratalla, coordinador de Filosofía por la Eiduned. Participación en la mesa redonda

"Filosofía Primera en el siglo XXI: posiciones y debates actuales" moderada por Noé Expósito. [+Info]

2.2.25 | **[11.01.2024] Conferencia: "Proyección del problema de la historia en Heidegger"**
Dentro del Ciclo Anual "Nietzsche intempestivo" que organiza el Seminario Nietzsche de la Universidad Complutense y el Círculo de Bellas Artes de Madrid. [+Info]

2.2.26 | **[12-14-15-16.02.2024] Seminario: "Aristóteles: la constitución de la Física y la Biología"**
Seminario de 10 h. objeto de calificación y acreditación de los asistentes, destinado a los alumnos de la asignatura de «Historia de la Filosofía Antigua I» del primer curso del Grado en Filosofía de la Facultad de Filosofía de la UNED, impartido por el Dr. Emilio Isidoro Giráldez (Contratado Postdoctoral Margarita Salas UCM) junto con la Profesora Teresa Oñate y Zubía (Catedrática de Filosofía de la UNED). Celebrado en la Sede de Escuelas Pías de UNED Madrid.

2.2.27 | **[02–12.03.2024] Conferencia: "Los giros del pensamiento actual: criterología"**
Conferencia brindada por la directora de la Cátedra Internacional HERCRITIA, profesora Teresa Oñate, con motivo de la celebración del patrón de la Facultad de Filosofía celebrado en el salón de actos de la Facultad de CC. Políticas y Socilogía de la UNED.

2.2.28 | **[9-10-11.07.2024] Congreso "Arte y Técnica: Salud e Inteligencia"**
Congreso celebrado en el Aula Polavieja de la Universidad de Comillas en la C/ Alberto Aguilera, 23 de Madrid. Organizan: Departamento de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Comillas & UNED-Hercritia. Coordinado por Juan Calvin Palomares & Teresa Oñate[+Info]

2.2.29 | **[19–20.09.2024] Convegno internazionale in onore di Gianni Vattimo "Frammenti dell´avvenire"**
Congreso celebrado en el primer aniversario de su fallecimiento en honor a Gianni Vattimo con la participación de Teresa Oñate, coordinado por Gaetano Chiurazzi [+Info]

2.2.30 | **[18–22.11.2024] Congreso Internacional "Hermeneútica de la locura y salud en el mundo global. Homenaje a Michael Foucault"**
Congreso celebrado en el Parc Sanitari de Sant Boi de Llobregat, Barcelona. Presidentes del Congreso Teresa Oñate y Manuel Cruz. Vicepresidentes, Joan Morro y Alejandra Toro. Coordinado por; Mercedes Boixareu, Olga Gómez Millón y Belén González Barros [+Info]

2.2.31 | **[14.01–14.02.2025] Curso de Extensión Universitaria "Filósofas Contemporáneas y otras voces del Pensar. 3ª Edición"**
Curso de Extensión Universitaria de la UNED-HERCRITIA en el Centro de la ULL-Tenerife. Directora del Curso Teresa Oñate. Coordinadora del evento Lourdes Reyes. [+Info]

2.2.32 | **[2.07–9.07.2025] Jornadas "Ecología: Crítica, Arte y Hermenéutica"**. Congreso celebrado en el Aula Polavieja de la Universidad de Comillas en la C/ Alberto Aguilera, 23 de Madrid. Organizan: Departamento de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Comillas & UNED-Hercritia. Directores de las Jornadas Teresa Oñate y Zubía & Ricardo Pinilla Burgos. Coordinado por Juan Calvin Palomares & Rafael Moreno. [+Info]

2.2.33 | **[27–31.10.2025] Congreso Internacional "LO DIVINO – Reflexiones y Perspectivas desde el Presente".**
Celebrado en la Universidad Antonio Ruiz de Montoya (Lima, Perú)
Organizan: Universidad Antonio Ruiz de Montoya; Universidad de Sevilla; Universidad EAFIT; Cátedra Internacional HERCRITIA; Archivo Heidegger de Sevilla; Grupo de Investigación Filosofía Aplicada (HUM-018). Coordinado por: Rosa Elvira Vargas, Bernardo Meza Guzmán, Fernando Gilabert Bello, Alejandra Toro Murillo, Fabián Portillo Palma y E. Olga Gómez Millón. [+Info].

2.2.34 | **[3-5.10.2025] Seminario "Camino al habitar". Lección magistral "El espacio se dice de plurales maneras. Heidegger y Aristóteles I y II".**
Celebrado en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. Organizan: Unidad de Posgrado. Coordinan: Rebeca Maldonado, Pablo Veraza y Monica Elizondo

2.2.35 | **[7.11.2025] Lección magistral "El Aristóteles ecologista y los pensadores milesios".** Celebrada en la Sala F de la Coordinación de Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Sesión de clausura de **"Disputaciones intempestivas II. Que la physis es y no es lógos"**, auspiciadas por los profesores Josu Landa, Jorge Armando Reyes, Laura Soto, Sandra Montes y Pablo Veraza Tonda, bajo la coordinación del profesor Pablo Veraza Tonda

2.2.36 | **[9.02–13.02.2026] Curso de Extensión Universitaria "Filósofas Contemporáneas y otras voces del Pensar. 4ª Edición"**
Curso de Extensión Universitaria de la UNED-HERCRITIA en el Centro de la ULL-Tenerife. Directora del Curso Teresa Oñate. Coordinadora del evento Lourdes Reyes. [+Info]

2.2.37 | **[24.06.2026–4.07.2026] Congreso Internacional Anual de Filosofía "De lo Animal y Divino".**
Celebrado en el Aula Polavieja de la Universidad de Comillas (Calle Alberto Aguilera, 23 Madrid)
Organizan: Universidad Pontificia de Comillas; Universidad Antonio Ruiz de Montoya de Lima; Cátedra Internacional HERCRITIA·LATINIDAD; Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) Dirigido por: Ricardo Pinilla, Teresa Oñate, Angelo Valastro y Juan Calvín. [+Info].

2.2.38 | **[19.10.2026–22.10.2026] Ciclo de Conferencias "Ecoteología del Retorno".**
Celebrado en los auditorios Savoier Scheifler y Fernando Bustos. Organizan: Universidad de Filosofía IBERO de México y la Cátedra Internacional HERCRITIA·LATINIDAD. Clases magistrales a cargo de Teresa Oñate [+Info].

2.2.39 | **[20.10.2026–22.10.2026] Ciclo de Conferencias "Estética y Hermenéutica: la comprensión de la evidencia del enigma".**
Celebrado en el auditorio Fernando Bustos. Organizan: Universidad de Filosofía IBERO de México y la Cátedra Internacional HERCRITIA·LATINIDAD. Clases magistrales a cargo de Ricardo Pinilla [+Info].

2.2.40 | **[21.10.2026] Mesa Coloquio "Diálogos con el segundo Heidegger. El espacio, el arte y el inicio griego".**
Celebrado en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. Participan: Teresa Oñate, Ricardo Pinilla, Rebeca Maldonado y Sandra Montes. Modera: Pablo Veraza. [+Info].

2.2.41 | **[29-30.10.2026] Laboratorio di studio su "Ontologie e Forme del Pensiero"**
Celebrado en el Istituto Italiano per gli Studi Filosofici de Nápoles. Dirige: Mattia Cardenas Participan: Angelo Valastro, Joan Calvin, Mattia Cardenas, Francesco Orilia, Federico Perelda, Giuliano Torrengo... [+Info].

3 | Apoyo a la investigación:
Enseñanza, innovación y promoción de la filosofía

3.1 | Escuela Internacional de Doctorado en Filosofía (EIDUNED)

Teresa Oñate y Zubía, IP del Proyecto HERCRITIA, coordinó el programa el programa de doctorado en Filosofía de la EIDUNED. El proyecto HERCRITIA colaboró con este

programa de doctorado en la organización de los siguientes seminarios y jornadas de investigación.

3.1.1 | Jornada de Investigación

3.1.1.1 | Lecturas de Tesis:

·«Del deseo a la pasión. Subjetividad y devenir en una civilización agenésica»(9.7.2026). Autor: Francisco Romero Martín. Directores: Teresa Oñate y Zubía y José Ordoñez García. Universidad: UNED

La hipótesis principal sostiene que el nihilismo, entendido como acontecimiento ontológico, no solo ha vaciado los grandes fundamentos metafísicos de Occidente, sino que ha colonizado el suelo telúrico de la existencia contemporánea. Esta colonización habría dado lugar a una «civilización agenésica», esto es, una forma civilizatoria incapaz de gestar mundos, vínculos o subjetividades acordes con la potencia excéntrica que constituye el ser humano. De manera que, en ella el sujeto aparece hiperactivo, hiperestimulado y movilizado, pero incapaz de abrir cualquier horizonte cualitativamente nuevo. Para desarrollar esta hipótesis, la investigación parte de una compresión de la realidad como unidad enlazada en la diferencia entre hechos representables y acontecimientos advenientes. Desde ahí, se adentra en Heidegger para pensar nuestra época como consumación del nihilismo bajo la figura de la Gestell, esto es, como una comprensión técnica del mundo en la que todo comparece como fondo disponible, calculable y administrable. No obstante, el pensamiento heideggeriano muestra un límite decisivo: su ontología modal y del sentido tiende a pensar la existencia desde la dicotomía entre propiedad e impropiedad, arraigo y desarraigo. Por ello, resulta necesario desplazar la pregunta hacia una ontología capaz de pensar la errancia no como caída, sino como dimensión constitutiva y positiva de lo humano. Ese desplazamiento conduce a la ontología de Luis Sáez Rueda, mediada por la estancia de Gilles Deleuze, cuya filosofía permite comprender la realidad como campo intensivo de fuerzas, virtualidades y devenires. Desde Sáez, el ser humano aparece como una unidad céntrico-excéntrica, es decir, constituido ontológicamente de tal modo que siempre habita un mundo concreto -centricidad-, pero nunca lograría habitarlo en cuanto tal -excentricidad-. Su existencia es, por tanto, gesta, apertura, tránsito y potencia de devenir. De modo que la consumación del nihilismo puede comprenderse entonces como obturación de esa potencia errática.

·«¿Cómo habita poéticamente el hombre? Pensar y poetizar en el lenguaje del espacio-tiempo del Ser: en diálogo con Martin Heidegger» (5.9.2024). Autor: Vanesa Gourhand. Directora: Teresa Oñate y Zubía. Universidad: UNED.

La tesis se adentra en una cuestión fundacional, que nos llega desde un verso, legado en un poema: «¿Cómo habita poéticamente el hombre?». Una pregunta que teje diversas sendas en un amplio camino, que entrelaza pensar y poetizar en un espacio de juego único, por su sencillez e intimidad, el espacio-tiempo del lenguaje de(l) ser [Seyn]. Este escrito filosófico, concebido como un diálogo con Martin Heidegger, busca adentrarse en la obra del filosofo alemán: cuestionando, pensando, leyendo y recogiendo sus reflexiones sobre el pensar y el decir poético.
Partiendo desde el desvío de la norma establecida, para una investigación académica tradicional, este trabajo intenta ofrecer una respuesta, a la demanda de los textos leídos: la des-fundamentación de la norma, la des-construcción de lo producido y el des-decir lo dicho, se convierten en un juego del pensar al que nos desafía Martin Heidegger; arriesgando al lector a enfrentarse a lo experimental y lo ilegible, en busca de lo esencialmente legible.

·«Argos 5.0. Interpretaciones del Eterno Retorno. Ontología Estética Actual» (18.12.2020). Autor: Marco Antonio Arévalo. Directora: Teresa Oñate y Zubía. Universidad: UNED.

La tesis es un viaje para rescatar el tiempo y salvar al hombre. Es un retrato del in-mundo desplegado desde el pensamiento nietzscheano y heideggeriano. El retrato se desarrolla a través de un viaje por el río Tiempo en dirección a la presa del Progreso. Durante el viaje los personajes abordan diversas cuestiones de actualidad. Se tratan temas como la política en Europa, los problemas migratorios, las guerras, el mercado, la crisis de la democracia, la ecología. Por debajo de esta corriente fluye el problema de fondo: el hombre se ve vaciado de su ser y privado de futuro. El presente se extiende arrasando todo y nivelando todo. Los instantes para la posibilidad de un acontecer se agotan. El hombre se hunde y se pierde en el ente como uno más. El ser deja de esenciar para el hombre y un artefacto del hombre comienza a ser.

·«Los lugares poemáticos del Poema de Parménides de Elea en la ontología hermenéutica de Martin Heidegger» (02.12.2020). Autor: José Luis Díaz Arroyo. Directora: Teresa Oñate y Zubía. Codirector: Gaetano Chiurazzi. Universidad: UNED – Univesità degli Studi di Torino (Italia).

El Poema de Parménides es el lugar textual, hermenéutico, donde acontece el *olvido del ser*, el olvido de Occidente en torno al ser mismo y su verdad. Si bien el *olvido del ser*no es asumido por Heidegger como una mera carencia o falta cognitiva del agente interpretativo integrado en la cadena de interpretaciones, sino como el *gozne* que da la posibilidad a un pensar transubjetivo ya no sujeto a la reducción del ser bajo-paradigmáticamente en la "modernidad"- el pensamiento de la representación. En la presente investigación se han estudiado los lugares del Poema de Parménides en interpretaciones de Heidegger asumiendo al Poema como fuente inagotable de sentido para el *destino* de occidente.

·«Empédocles, cantor de Apolo. El lugar de la democracia y la estructura topográfica, narrativa y ritual de las *Purificaciones*» (30.10.2020) Autor: David Hernández Castro. Directora: Teresa Oñate y Zubía. Universidad: UNED.

La democracia antigua fue el resultado de un gran movimiento de reforma política y religiosa que tuvo su centro religioso en Delfos y su corazón político en las asambleas que los atenienses celebraban en la colina Pnyx. Esta investigación aborda el modo en el que esta revolución se pensó a sí misma, no a través de los tratados políticos, sino a través de sus mitos y rituales, entre los que destaca el Festival que los delfios dedicaron a las Purificaciones de Apolo, cuya estructura topográfica, ritual y narrativa se puede rastrear en el himno a las Purificaciones que Empédocles compuso para ser representado en la ciudad de Akragas.

·«La huella de Borromini, forma y espacio en la arquitectura postmoderna» (02.10.2020) Autor: Patricia Fernández García. Directores: Teresa Oñate y Zubía y Juan Miguel Hernández León. Universidad: Univesidad Politécnica de Madrid.

La investigación se desarrolla en torno a la reflexión sobre la relación forma-espacio en la obra de arquitectura, articulada a través de una serie de parámetros o rasgos significativos. Se observan en primer término en la obra de Borromini, pero se dejan fácilmente extender en su comprensión a obras de arquitectura de las últimas décadas.
Estos rasgos característicos apuntan todos ellos a una determinada comprensión del espacio como *lugar de posibilidad* en su sentido más amplio; el uso de determinados recursos vinculados a la inflexión, la expresión de continuidad, el procedimiento metamórfico, el enmascaramiento de lo tectónico mediante simulacros formales o el

estatuto de la envolvente como lugar privilegiado de expresión, son rasgos compartidos por ambos periodos. Todos ellos señalan, no tanto a la forma completada, como al lugar-espacio donde esta se determina, su condición de posibilidad. El estatuto o régimen de la forma no parece evidenciar una forma acabada y determinada en plenitud, sino más bien una cierta inestabilidad en su expresión, en su configuración, en su estructura, en sus límites.
El rumbo del pensamiento filosófico a partir de las últimas décadas del siglo XX está conducido por las propuestas de numerosos autores: desde Heidegger, Gadamer, Lyotard, Deleuze, Benjamin, Vattimo, entre otros. Estos planteamientos/teorías ponen en cuestión el proyecto moderno emancipador y estructurado según un progreso ilimitado. Cada autor propone un debilitamiento del mismo desde su diferente versión. Esta tesis considera cómo este debilitamiento tiene su correlato en arquitectura.

·«Yoga, técnica y realización del ser. El Yoga Satyananda como adaptación moderna de las tradiciones de la India» (25.09.2020) Autor: Javier Riutort Heredia. Directora: Teresa Oñate y Zubía. Universidad: UNED.

Esta investigación tiene como hipótesis que el discurso del yoga moderno lleva a cabo una interpretación tecnificadora y dogmática de las tradiciones de la India, contrastando con las concepciones premodernas en el Vedanta, el Samkya-Yoga y el Tantra, tal y como las encontramos en los principales textos. El objetivo principal de la investigación consiste en analizar las diferentes metodologías yóguicas del Yoga Satyananda, para mostrar la adaptación que hace de las filosofías y yogas de las tradiciones premodernas en un formato yóguico concreto.

3.2 | Colaboración con otras sociedades y grupos de investigación españoles e iberoamericanos

Los miembros de proyecto HERCRITIA colaboran regularmente con otros proyectos de investigación e instituciones académicas en numerosas actividades, congresos, cursos y programas de investigación, de carácter interfacultativo e internacional.

Esta es una muestra de este tipo de colaboraciones desarrolladas entre febrero 2020-mayo 2022:

·[21.02.2020] **Seminario «Debilitando la violencia. Heidegger y Vattimo: la alteración del in-mundo»**

El Grupo de investigación "Filosofía de la cultura" (HUM-153) y su Seminario de "Pensamiento Griego e Interculturalidad" de la Facultad de Filosofía (Universidad de Sevilla) acogió a la profesora Teresa Oñate, IP del Proyecto HERCRITIA, para ofrecer un seminario sobre el pensamiento de Heidegger y Vattimo desde la consideración de la posibilidad de debilitar la violencia predominante de nuestro in-mundo actual. La actividad realizada estuvo asociada al Programa de Doctorado en Filosofía por la Universidad de Sevilla. [+ info].

·[4.11.2020] **IX Congreso Internacional de Humanidades «Clásicos Griegos: ¿Por qué su legado sigue vigente 2.500 años después?»**

El IX Congreso Internacional de Humanidades celebrado de forma telemática y organizado por Global Knowledge Academics (GKA), en colaboración con The American College Of Greece, contó con la participación de Teresa Oñate, IP del Proyecto HERCRITIA, quien ofreció una conferencia titulada "Aristóteles y la Ontología Hermenéutica Actual. En torno a Metafísica IX, 6-20: La Frase del Devenir del Ser". Del mismo modo, el Congreso contó también con la participación de Nacho Escutia, Investigador de HERCRITIA, cuya conferencia llevó por título "La Filosofía Hermenéutica de Aristóteles: Memoria e Inicio de Occidente" [+ info].

·[28.10.2021 y 25.11.2021] **Seminario «Después de Aubenque: Por fin la Ontología Estética (Contra-Metafísica) del Aristóteles Griego»**

El Seminario Permanente de Metafísica de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán (División de Humanidades, Programa de Humanidades, Sección de Filosofía) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) cuenta a su Ciclo de Conferencias con la invitación y participación de la profesora Teresa Oñate con dos lecciones: "La naturaleza viva y deseante: la crítica de Aristóteles al Nôus de Anaxágoras y a la dialéctica del materialismo abstracto platónico-pitagorizante de la Academia ática" (28.10.2021) y "En la filosofía primera: no movimiento sino acción interpretativa del Logos. La ontología modal de la praxis-poiésis posibilitante y la Paideia civil-histórico-hermenéutica" (25.11.2021). Ambas lecciones, unificadas bajo el título "Después de Aubenque: Por fin la Ontología Estética (Contra-Metafísica) del Aristóteles Griego", se impartirán de forma telemática [+Info].

·[09-11.03.2022] **Congreso Internacional «Perspectivas del Habitar. Estética Ambiental y Perspectivas del Habitar»**

El Congreso enmarcado dentro de las actividades de los Proyectos de Investigación "PAPIIT IN 406420 Crisis del habitar: El habitar originario y su relación con la tierra" y "PAPIIT IA401421 Estética ambiental: Investigación crítica de la representación del medio ambiente y los proyectos artísticos sobre la crisis ecológica", cuyos Investigadores Principales son, respectivamente, Rebeca Maldonado (miembro de HERCRITIA y corresponsal de la Cátedra en México-UNAM) y Sebastián Lomelí, organizado por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, contará con la intervención de la codirectora de HERCRITIA, Teresa Oñate, así como de otros miembros de la Cátedra, como Nacho Escutia. [+Info].

·[19-29.09.2022] **Inauguración del Centro de Estudios Filosóficos, Sociales y Políticos "Teresa Oñate y Zubía"**

Estancia de la Directora de HERCRITIA, Teresa Oñate y Zubía, en diversas universidades argentinas de Buenos Aires y Corrientes con motivo de la inauguración del Centro de Estudios Filosóficos, Sociales y Políticos "Teresa Oñate y Zubía", organizado por la Asociación Desiderio Sosa y el Profesor Francisco Tomás González Cabañas. [+Info].

3.3| I Edición Premios Internacionales HERCRITIA-Santander: «Hermenéutica en español: Teresa Oñate & Ángela Sierra»

La Cátedra Internacional de Investigación en Hermenéutica Crítica HERCRITIA ha puesto en obra la organización y convocatoria de la I Edición de los Premios Internacionales Hercritia-Santander "Hermenéutica en español: Teresa Oñate & Ángela Sierra". Un premio anual que nace con el objetivo de incentivar y reconocer la excelencia investigadora en Filosofía y Pensamiento Crítico de los más jóvenes: doctoras/es y alumnado de máster que hayan llevado a cabo sus Investigaciones en el curso académico anterior, haciéndose cargo de la perspectiva propia de la Ontología Hermenéutica Crítica escrita en español en el marco de la investigación académica en lengua hispana a nivel global. Estos Premios tienen así por fin el reconocimiento académico y público de la excelencia, el rigor y la calidad de las Tesis Doctorales y los Trabajos de Fin de Máster (TFM) de Filosofía que fueran defendidos durante el curso académico 2019/2020 en el marco de la investigación académica en lengua hispana a nivel global.

Asimismo, este Certamen sirve para conmemorar y reivindicar la obra y labor filosóficas de Ángela Sierra & Teresa Oñate, cuyas contribuciones revisten una significativa importancia respecto al desarrollo de la hermenéutica crítica en el ámbito hispanohablante e internacional, habiéndose efectuado en campos tan diversos como la filosofía, la historia, la teología-política, las filosofías de la religión, el lenguaje, el

derecho, las artes, la estética, los estudios de género o la teoría de los derechos humanos y la democracia. Destacando siempre en los ámbitos de investigación de incidencia ontológico-crítica de la transformación y la creatividad.

3.3.1| Convocatoria

La convocatoria de la I Edición de los Premios Internacionales HERCRITIA-Santander tuvo lugar el 1 de septiembre a través de la publicación oficial de sus Bases en el Boletín Interno de Coordinación Informativa (B.I.C.I.) de la UNED, extendiéndose el plazo de presentación de solicitudes del 1 al 31 de octubre de 2020 [ver convocatoria oficial]. Constando de dos categorías diversas, ambas correspondientes a un Premio asimismo distinto en cuanto a su cantidad y cualidad, en correlación a la índole y estatuto de los diferentes tipologías de trabajo de investigación que respectivamente amparan. Pudiendo además el tribunal otorgar dos menciones honoríficas en cada una de las modalidades a las tesis doctorales o trabajos fin de máster que no hayan sido premiados, pero destaquen por su especial calidad, originalidad y contribución al campo de la filosofía y la hermenéutica crítica:

·Premio «Teresa Oñate: Un Tiempo Estético. Ontología y Hermenéutica».
Destinado a premiar las tesis doctorales que hubieren obtenido la mención cum laude en la modalidad de filosofía, habiendo debido además estar redactadas en español. Dotado con la entrega de un diploma y cinco mil euros brutos (5.000 €).

·Premio «Ángela Sierra: La Hermenéutica cambia el mundo»
Destinado a premiar las los trabajos de fin de máster (TFM) redactados en español que hubieren obtenido la calificación de sobresaliente en la modalidad de filosofía. Dotado con la entrega de un diploma y tres mil euros brutos (3.000 €). [+ info]

3.3.2| Tribunal y Comisión de los Premios

El Jurado de este Certamen ha estado compuesto por diez especialistas de reconocido prestigio nombrados por la Cátedra Internacional HERCRITIA. Se trata, en concreto de las siguientes personas:

- D. Adriano Fabris (Profesor Università di Pisa – Pisa, Italia).
- D.ª Alba Jiménez (Profesora UCM – Madrid, España).
- D. Antonio Pérez Quintana (Profesor ULL – La Laguna, Tenerife, España).
- D. Bily López (Profesor UNAM – Ciudad de México, México).
- D.ª Delia Manzanero (Profesora URJC – Madrid, España).

• D. Gaetano Chiurazzi (Profesor Università degli Studi di Torino – Torino, Italia).
• D.ª Irene Borges (Directora de Curso Universidad de Évora – Évora, Portugal).
• D. José Ordoñez (Profesor Universidad de Sevilla US-Director Archivo Heidegger US – Sevilla, España).
• D.ª Rebeca Maldonado (Coordinadora Colegio de Filosofía de la FFyL UNAM – Profesora-Doctora UNAM – Coordinadora de la Cátedra HERCRITIA en México – Ciudad de México, México).
• D. Tomás Domingo Moratalla (Profesor UNED – España).

Dicho Jurado había de realizar una propuesta de adjudicación motivada para su aprobación por la Comisión de los Premios. Tal Comisión ha estado formada por los siguientes miembros:

• Presidente: Vicerrectora de Investigación, Transferencia del Conocimiento y Divulgación Científica de la UNED.
• Vocal: Investigadora Principal de la Cátedra HERCRITIA.
• Secretaria: Jefa del Área de Investigación y Transferencia.

3.3.3| Fallo de la I Edición de los Premios

En atención a las ya referidas Bases de la Convocatoria, y tras la procedente aquiescencia de la Comisión a la propuesta del Jurado, se resolvió mediante su publicación oficial en el B.I.C.I. de la UNED [ver aquí] otorgar los Premios y Menciones Honoríficas, respectivamente, a los siguientes candidatos/as [ver Publicación del Fallo y Relación de Trabajos participantes en la convocatoria]:

- El **Premio «Teresa Oñate: Un Tiempo Estético. Ontología y Hermenéutica»** a la mejor Tesis Doctoral (consistente en un diploma acreditativo y cinco mil euros brutos [5.000 €]) a D. Javier Leiva Bustos por la tesis titulada "Una teoría del mal: acción, personalidad e instituciones malvadas", realizada en el año 2019 en la Facultad de Filosofía de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) bajo la dirección de D. Evaristo Prieto Navarro.

- Una **mención honorífica** (consistente en un diploma acreditativo) por la cualidad excelente de su Tesis Doctoral a D.ª Ana Meléndez Vivó por la tesis titulada "El concepto de trauma. Del campo psicoanalítico a la semántica histórica", realizada en el año 2019 en la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación de la Universidad de Valencia (UV) bajo la dirección de D. Faustino Oncina Coves y D. Nicolás Sánchez Durá.

- Una **mención honorífica** (consistente en un diploma acreditativo) por la cualidad excelente de su Tesis Doctoral a D.ª Irene Ortíz Gala por la tesis titulada "La máquina antropológica. Límites de una singularidad impersonal", realizada en el año 2019 en la Facultad de Filosofía de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) bajo la dirección de D. Gabriel Aranzueque Sahuquillo.

- El **Premio «Ángela Sierra González. La hermenéutica cambia el mundo»** al mejor Trabajo de Fin de Máster (TFM) (consistente en un diploma acreditativo y tres mil euros brutos [3.000 €]) a D.ª Daniela León Gutiérrez por su trabajo titulado "Lo femenino como otro. Una lectura de la *Recherche* a partir de Simone de Beauvoir", realizado en el año 2020 dentro del Programa de Maestría y Doctorado en Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México bajo la tutorización de D. Mario Edmundo Chávez Tortolero.

- Una **mención honorífica** (consistente en un diploma acreditativo) por la cualidad excelente de su Trabajo de Fin de Máster (TFM) a D. Gonzalo Pérez Santoja por su trabajo titulado "La tradición monoteísta. Omnipotencia, imagen y ley", realizado en el año 2020 en el Máster en Filosofía de la Historia: Democracia y Orden Mundial de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) bajo la tutorización de D. Patxi Lanceros Méndez.

- Una **mención honorífica** (consistente en un diploma acreditativo) por la cualidad excelente de su Trabajo de Fin de Máster (TFM) a D. Camilo Vargas Guevara por su trabajo titulado "Lenguaje y política: un acercamiento desde Gadamer y Rancière", realizado en el año 2019 en la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Colombia bajo la tutorización de D. Luis Eduardo Gama Barbosa.

3.3.4| Acto de entrega de premios y divulgación del resultado de la Convocatoria

El día 12 de febrero de 2020 la Cátedra celebró el Solemne Acto de Entrega Oficial de Reconocimientos de la "I Edición de los Premios Internacionales HERCRITIA-Santander: Hermenéutica en Español: Teresa Oñate & Ángela Sierra". El evento, que fuera retransmitido y grabado en Directo a través de Canal UNED, contó con la presencia de honorables autoridades académicas tales como: Ricardo Mairal Usón (Rector de la UNED); Rosa Mª Martín Aranda (Vicerrectora Primera y Vicerrectora de Investigación de la UNED); Laura Alba Juez (Vicerrectora de Internacionalización de la UNED); Ángel Gabilondo Pujol (Presidente de

HERCRITIA); Teresa Oñate y Zubía (Co-directora de HERCRITIA). Lamentablemente, por razones de cautela sanitaria, la Co-directora de HERCRITIA Ángela Sierra González, no pudo acompañarnos de manera presencial.

Del mismo modo, asistieron a esta Ceremonia algunos de los Profesores/as miembros del Jurado Internacional de estos Premios, e igualmente varios de las/os Investigadoras/es galardonados: Javier Leiva Bustos; Ana Meléndez Vivó; Irene Ortiz Gala y Gonzalo Perez Santonja. Si bien, debido a la coyuntura actual, lamentablemente no pudimos contar en Madrid con la asistencia de dos investigadores galardonados, como son: Daniela León Gutiérrez, de la UNAM-Ciudad de México, y Camilo Andrés Vargas Guevara, de la Universidad Nacional de Colombia-Bogotá. Por último, ha de destacarse la presencia en este evento de distinguidos Profesores e Investigadores representantes de la Cátedra HERCRITIA [UNED-España & ULL-Tenerife & UAM-Madrid & Università degli Studi di Torino-Italia & UNAM-México & ULPGC-Gran Canaria & Centro Studi Filosofico-religiosi Luigi Pareyson-Italia & CEILAM: Centro de Estudios Interdisciplinares Latinoamericanos]. [ver Crónica del Fallo y Entrega de Premios a cargo de Prensa-UNED]
[información completa y crónica audiovisual]

Asimismo, el Equipo de Organización de HERCRITIA, llevó a cabo una entrevista a cada una/o de las/os Premiadas/os. Este contenido fue publicado en la web de HERCRITIA.

3.4 | II Edición Premios Internacionales HERCRITIA «Hermenéutica en español: Teresa Oñate & Ángela Sierra»

3.4.1 | Convocatoria

La hermenéutica es una escuela de pensamiento crítico que capacita para la comprensión, traducción, interpretación, análisis y comunicación del sentido de los textos, los contextos y las acciones discursivas, insistiendo en el conocimiento de sus procesos, génesis, límites y condiciones de retransmisión comunitaria y plural. La hermenéutica constituye en nuestro presente histórico, cada vez con mayor claridad y aceptación, el horizonte filosófico privilegiado a través del cual sí poder hacernos cargo del sentido del mundo, tanto como de su innecesario dolor. Este modo de entender y poner en acción la filosofía misma, sus interpretaciones y retóricas comunicativas, se ha convertido en un puente que permite enlazar los diferentes saberes y culturas, así como sus intercambios y el devenir de sus sinergias, lo cual ha supuesto un gran avance en cuanto a las posibilidades de alcanzar a comprender la pluralidad conexa en la cual se da y juega siempre el sentido histórico, asimismo, de los discursos, que se ofrece

declinándose en ámbitos tan dispares como la política, la filosofía, la economía, el cine o el derecho. Asimismo, la hermenéutica ha transformado positivamente el ámbito en su conjunto de todas las llamadas "humanidades", "ciencias sociales" o "ciencias del espíritu". Por igual, capacita los contextos prácticos y pragmáticos de las culturas del diálogo y la paz universal, poniendo énfasis en las posibilidades conversacionales de encuentro, debate y consenso entre las diferentes perspectivas. Aplicaciones que encuentran un fructífero suelo en los intercambios y negociaciones tanto diplomáticos, como geopolíticos, ecológicos, tecnológico-digitales e interculturales en general.

Desde el punto de vista específicamente académico, las tradiciones hermenéuticas que se remontan al Aristóteles griego y renacen con asombrosa potencia en la filosofía de la historia contemporánea, convierten en esencial la ontología del lenguaje del Ser, que se dice de plurales maneras interlocutivas. De tal modo que la comprensión del devenir del Ser-Historia-Lenguaje y sus condiciones espacio-temporales de percepción y retransmisión están en el centro del alma diferencial de la hermenéutica. La Cátedra Internacional de Investigación en Hermenéutica Crítica "HERCRITIA" es directamente heredera de la ontología hermenéutica que, partiendo de Martin Heidegger, heredero de Nietzsche, recibe y transforma su discípulo Hans-Georg Gadamer; recibe y transforma asimismo su discípulo Gianni Vattimo, y alcanza hasta la ontología crítica de la actualidad de la mano de las discípulas españolas del pensador italiano, las filósofas Ángela Sierra y Teresa Oñate. Ello logra una diferencial asunción de la hermenéutica como nueva koiné en el ámbito latino. Estando en conexión esencial también con la ontología de la acción discursiva hermenéutica del filósofo Paul Ricoeur, así como a la ontología de la diferencia debida al Post-estructuralismo francés: Jean-François Lyotard, Cornelius Castoriadis, Michel Foucault, Gilles Deleuze, etc. En nuestros días las combinatorias entre la hermenéutica, el post-estructuralismo, el neo-pragmatismo, las posiciones de raigambre frankfurtiana y el ecofeminismo (por mencionar solo alguno de los movimientos contraculturales hodiernos), configuran el devenir vivo de la Hermenéutica Crítica, sus investigaciones e intervenciones de cara al futuro mejor.

La génesis de la Cátedra Internacional de Investigación en Hermenéutica Crítica "HERCRITIA" (en adelante, Cátedra HERCRITIA) se remonta al año 2003, cuando nos condolemos con el fallecimiento de Hans-Georg Gadamer y cuando a partir del mismo se estrecha, aún más, la asidua colaboración del filósofo Gianni Vattimo (Doctor Honoris Causa por la UNED en el año 2006 siendo su madrina académica Teresa Oñate) con nuestras instituciones académicas. Entre los hitos memorables de tal proceso, cabe destacar la creación posterior del Grupo de Investigación interdisciplinar de la UNED "ONLENHERES" (Ontología-Lenguaje-Hermenéutica-Estética) y finalmente, HERCRITIA.

La Cátedra Internacional fue constituida por un convenio de colaboración entre la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) y la Universidad de La Laguna (ULL-Tenerife), y en la actualidad cuenta con la colaboración de la Università degli Studi di Torino, el Centro Studi Filosofico-Religiosi "Luigi Pareyson" (Italia), la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), el Centro de Estudios Interdisciplinares Latinoamericanos (CEILAM), la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) y el Aula de Teología y Filosofía de La Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC). Asimismo,

se encuentra en proceso de conexión con los centros de investigación en Hermenéutica crítica más reputados del mundo. La Cátedra HERCRITIA está presidida por Gianni Vattimo y dirigida por las filósofas Ángela Sierra [Profesora de Filosofía de la Universidad de La Laguna (ULL)] y Teresa Oñate [Catedrática de Filosofía de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)]. La Cátedra HERCRITIA pertenece al Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). El Rectorado y Vicerrectorado de Investigación de la UNED respaldan, desde su creación, sus proyectos de investigación, publicaciones y reuniones científicas internacionales.
La obra y labor filosóficas de Ángela Sierra y Teresa Oñate han significado importantes contribuciones al desarrollo de la hermenéutica crítica en el ámbito hispanohablante e internacional, en campos tan diversos como la filosofía, la historia, la teología-política, las filosofías de la religión, el lenguaje, el derecho, las artes, la estética, los estudios de género o la teoría de los derechos humanos y la democracia. Destacando siempre en los ámbitos de investigación de incidencia ontológico-crítica de la transformación y la creatividad.
Los Premios Internacionales HERCRITIA Hermenéutica en español "Teresa Oñate: Un Tiempo Estético. Ontología y Hermenéutica" y "Ángela Sierra: La Hermenéutica cambia el mundo" vienen a consolidar dichas trayectorias. Tales premios tienen como objetivo reconocer la excelencia, el rigor y la calidad de las Tesis Doctorales y los Trabajos de Fin de Máster (TFM) de Filosofía que se han defendido durante el curso académico 2020/2021 en el marco de la investigación académica en lengua española a nivel global.

3.4.2| **Beneficiarios**

Podrán participar todas las personas que hayan defendido una Tesis Doctoral o un Trabajo de Fin de Máster en español en la modalidad de Filosofía durante el curso académico 2020/2021, hallándose convenientemente adscritas a Universidades y Centros de Investigación cuyo prestigio y cuya calidad y labor investigadoras sean públicamente reconocidas.

3.4.3| **Requisitos**

Las tesis doctorales y los trabajos de fin de máster deberán estar redactados en español y haber sido defendidos entre el 1 de octubre de 2020 y el 30 de septiembre de 2021.

- **Premio "Teresa Oñate: Un Tiempo Estético. Ontología y Hermenéutica".**
  Podrán optar a este premio las tesis doctorales que hayan obtenido la mención cum laude en la modalidad de Filosofía. Las tesis deberán estar redactadas en español, pero se admitirá excepcionalmente la redacción de algunos capítulos o las conclusiones en otros idiomas, de acuerdo a las condiciones de la mención del doctorado internacional.

- **Premio "Ángela Sierra: La Hermenéutica cambia el mundo".**
Podrán optar a este premio los trabajos de fin de máster en español que hayan obtenido la calificación de sobresaliente en la modalidad de Filosofía.

3.4.4| Presentación de solicitudes

Los interesados podrán participar presentando su solicitud mediante la cumplimentación y el envío del formulario recogido en los ANEXOS.
El plazo de presentación de solicitudes será del martes 5 de julio al viernes 22 de julio de 2022.

3.4.5| Dotación

El Premio "Teresa Oñate: Un Tiempo Estético. Ontología y Hermenéutica" consistirá en la entrega de un diploma y tres mil euros brutos (3.000 €), sobre los cuales se practicarán las retenciones reglamentarias a efectos tributarios.

El Premio "Ángela Sierra González. La Hermenéutica cambia el mundo" consistirá en la entrega de un diploma y mil quinientos euros brutos (1.500 €), sobre los cuales se practicarán las retenciones reglamentarias a efectos tributarios.

3.4.6| Criterio de adjudicación

Los criterios de adjudicación serán el rigor, la excelencia, la calidad y la originalidad de las tesis y los trabajos presentados, así como su especial contribución al campo de la hermenéutica crítica y a la comprensión filosófica de los textos y los contextos.

3.4.7| Tribunal y Comisión de los Premios

El Tribunal de valoración estará compuesto por catorce especialistas de reconocido prestigio nombrados por la Cátedra Internacional HERCRITIA. En concreto, el Tribunal estará conformado por las siguientes personas:

- D. Alejandro Escudero Pérez (Profesor Doctor UNED. Director del Departamento de Filosofía - Madrid, España).
- D. Adriano Fabris (Profesor Università di Pisa - Pisa, Italia).
- D. Alberto Herrera Pino (Doctor Investigador Hercritia - Barcelona, España).
- D.ª Alejandra María Toro Murillo (Profesora asociada del Departamento de Humanidades de la Universidad EAFIT - Medellín, Colombia).

- D. Alejandro Rojas Jiménez (Profesor de Filosofía en la Universidad de Málaga y Tutor de Filosofía en el Centro Asociado de Málaga de la UNED - Málaga, España).
- D.ª Ana Isabel Hernández Rodríguez (Profesora de Filosofía de Enseñanza Secundaria y Profesora-Tutora de la asignatura Teoría del Conocimiento II, UNED, Centro Asociado de La Laguna - Tenerife, España).
- D.ª Ana María Marcos del Cano (Directora del Departamento de Filosofía Jurídica de la Facultad de Derecho de la UNED - Madrid, España).
- D. Ângelo Samuel Nunes Milhano (Profesor Asociado del Departamento de Filosofía de la Universidad de Évora - Évora, Portugal).
- D. Bily López (Profesor UNAM – Ciudad de México, México).
- D. Carlos Vara Sánchez (Investigador Independiente, Marie-Sklodowska Curie Postdoctoral Fellow, Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali, Università Ca' Foscari Venezia - Venezia, Italia).
- D.ª Carmen Magaldy Téllez de Martínez (Coordinadora del Programa Postdoctoral en Filosofía y Ciencias Humanas en Nuestra América y Coordinadora de la Línea de Investigación en Política, Ética y Educación, Venezuela).
- D.ª Cristina Rodríguez Marciel (Profesora de la Facultad de Filosofía de la UNED - Madrid, España).
- D.ª Delia María Manzanero Fernández (Profesora Titular de Ética y Coordinadora del Grado en Filosofía de la Universidad Rey Juan Carlos – Madrid, España).
- D. Eduardo Sebastián Lomelí Bravo (Profesor Asociado "C" T.C. a C.T. en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM - Ciudad de México, México).
- D.ª Elisa J. Pérez Rosales (Investigadora del Laboratorio de Innovación Social de la Universidad de La Laguna - Tenerife, España).
- D. Emilio Ginés Morales Cañavete (Doctor en Psicología y Doctor en Filosofía por la UNED. Director Pedagógico de la Escuela Internacional de Psicomotricidad de Madrid (EIPS) - Madrid, España).
- D. Fernando Gilabert Bello (Investigador postdoctoral en la Universidad de Sevilla, profesor visitante en la Universidad de Málaga, Secretario del Archivo Heidegger de la US (delegación del M. Heideggers Archiv-Meßkirch) y subdirector de Differenz. Revista Internacional de estudios heideggerianos y sus derivas contemporáneas, Sevilla - España).
- D. Francisco Javier Espinosa Antón (Profesor titular, Profesor Doctor de la UCLM, Campus de Cuenca - Cuenca, España).
- D. Francisco José Martínez Martínez (Catedrático de Metafísica UNED - Madrid, España).
- D. Gaetano Chiurazzi (Profesor Università degli Studi di Torino - Torino, Italia).
- D. Gerardo López Sastre (Catedrático de Filosofía en la Universidad de Castilla-La Mancha, España).
- D.ª Hélène Rufat Perelló (Vicedecana de la Facultad de Humanidades de la Universidad Pompeu Fabra, Departament d'Humanitats - Institut Universitari de Cultura, Barcelona - España).

- D.ª Irene Borges Duarte (Directora de Programa de Doctorado en Filosofía en la Universidad de Évora – Évora, Portugal).
- D.ª Irene Ortíz Gala (Doctora Investigadora Postdoctoral de la Universidad Autónoma de Madrid - Madrid, España).
- D. Iván de Los Ríos Gutiérrez (Subdirector del Departamento de Filosofía de la UAM Madrid y Co-coordinador del Máster en Crítica y Argumentación Filosófica de la UAM - Madrid, España).
- D. Javier Aguirre Santos (Profesor Agregado en la Facultad de Educación, Filosofía y Antropología de la UPV/EHU, Donostia - San Sebastián, España).
- D. Javier Riutort Heredia (Doctor e Investigador de HERCRITIA con una Margarita Salas Postdoctoral en la Universitat de les Illes Balears - Mallorca, España).
- D. Jesús Lozano Pino (Director del Departamento de Filosofía y Ciencias Humanas del Centro Superior de Estudios Teológicos S. Pablo de Málaga (CSET), agregado a la Facultad de Teología de la Universidad Loyola (Compañía de Jesús) - Málaga, España).
- D. Jordi Massó Castilla (Profesor Contratado Doctor en el Área de Estética en la Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid - Madrid, España).
- D. José Javier Benéitez Prudencio (Profesor y Doctor en la UCLM, Secretario Docente de la Facultad de Humanidades, Campus de Albacete (UCLM) - Albacete, España).
- D. Juan José Garrido Periñán (Profesor Ayudante Doctor, Departamento de Estética e Historia de la Filosofía, Universidad de Sevilla - Sevilla, España).
- D.ª Maria Fernanda da Silva Henriques (Coordenadora do Centro Filosofía e Género, da Sociedade Portuguesa de Filosofia - Lisboa, Portugal).
- D.ª María José Guerra Palmero (Catedrática de Filosofía Moral de la Universidad de La Laguna - Tenerife, España).
- D. Olivier Martin Louis Albert René Feron (Prof. Associado, Departamento de Filosofia, Universidade de Évora, Évora - Portugal).
- D. Óscar Cubo Ugarte (Coordinador del Grado de Filosofía de la Universidad de Valencia - Valencia, España).
- D.ª Patricia Fernández García (Doctora Arquitecta Investigadora UPM, con ayuda posdoctoral Margarita Salas, destinada en la UNED, cátedra HERCRÍTIA - Madrid, España).
- D. Rafael Fernández Hart (Doctor y Rector de la UARM - Universidad Antonio Ruiz de Montoya, Lima - Perú).
- D.ª Rebeca Maldonado Rodriguera (Doctora en Filosofía por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM - Ciudad de México, México).
- D. Tomás Domingo Moratalla (Profesor Titular de Filosofía y Coordinador del Programa de Doctorado en Filosofía, UNED - Madrid, España).
- D. Víctor Francisco Casallo Mesías (Docente Investigador en la Universidad Antonio Ruiz de Montoya - Jesuitas (UARM) - Lima, Perú).

La composición del tribunal, compuesto (según orden alfabético) será publicada en el Boletín Interno de Coordinación Informativa (BICI) de la UNED. Los miembros del tribunal no podrán participar en la valoración de las tesis doctorales o los trabajos de fin

de máster que hayan tutorizado o dirigido. El Tribunal concluirá su valoración con una propuesta de adjudicación motivada que se trasladará para su aprobación a la Comisión de los Premios. Esta Comisión estará formada por los siguientes miembros:

- Presidente: Vicerrectora de Investigación, Transferencia del Conocimiento y Divulgación Científica de la UNED.
- Vocal: Investigadora Principal de la Cátedra HERCRITIA.
- Secretaria: Jefa del Área de Investigación y Transferencia.

3.4.8| Adjudicación

Una vez finalizado el proceso de valoración de las tesis y trabajos de fin de máster recibidos, se publicará en el BICI la relación de los Premios concedidos. Los candidatos premiados recibirán, además, la notificación personal del premio que les haya sido otorgado.

3.4.9| Recursos

Contra los actos administrativos que se deriven de esta convocatoria podrán recurrir los interesados en los casos y formas previstos en la Ley 39/2015 de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

3.4.10| Entrega de los premios

La entrega de premios se realizará personalmente, salvo causa justificada, en acto académico solemne y público, cuya fecha de celebración se hará pública oportunamente.

Para contribuir a compensar los gastos que origine a los candidatos premiados su asistencia al acto de entrega de premios, se les concederá una ayuda individual complementaria, sin deducciones, de los siguientes importes:

- 50 € a los candidatos residentes en la provincia de Madrid.
- 100 € a los residentes en la península.
- 200 € a los residentes en Baleares, Canarias, Ceuta y Melilla.
- 250 € a los residentes en Europa.
- 500 € a los residentes en países no pertenecientes a la Unión Europea.

Se entenderá que el lugar de residencia es el correspondiente a la institución que certifica el título de la tesis o el trabajo de fin de máster, salvo que se acredite, expresamente, que el lugar de residencia es diferente en el momento de celebrarse el evento.

3.4.11| Menciones

El tribunal podrá otorgar dos menciones honoríficas en cada una de las modalidades a las tesis doctorales o trabajos fin de máster que no hayan sido premiados, pero

destaquen por su especial calidad, originalidad y contribución al campo de la Filosofía y la hermenéutica crítica.
La obtención de estas menciones no implicará una dotación económica.

3.4.12| **Fallo del Jurado y Comisión**

Tal y como se detalla con carácter oficial a través de su publicación en el Boletín Interno de Coordinación Informativa (B.I.C.I.) de la Universidad Nacional a Distancia (UNED) con fecha de 24 de octubre de 2022 https://www2.uned.es/bici/Curso2022-2023/4221024/4-1.htm#5

SE ACUERDA

I. Otorgar el premio **«Teresa Oñate: Un Tiempo Estético. Ontología y Hermenéutica»**, consistente en la entrega de un diploma y tres mil euros (3.000 €), a D. **David Hernández Castro** por su tesis doctoral **«EMPÉDOCLES, CANTOR DE APOLO. EL LUGAR DE LA DEMOCRACIA Y LA ESTRUCTURA TOPOGRÁFICA, NARRATIVA Y RITUAL DE LAS PURIFICACIONES»**.

Y otorgar las menciones de honor a:

· D. Emilio Isidoro Giráldez por su tesis doctoral **"LA DEFINICIÓN ARISTOTÉLICA DE LA PHÝSIS: UN ASPECTO DE LA CONSUMACIÓN HISTÓRICA DE LA GRECIA CLÁSICA"**.

· D. César Alberto Pineda Saldaña por su tesis doctoral "**EL PROBLEMA DEL ANIMAL TECNIFICADO EN MARTIN HEIDEGGER".**

II. Otorgar el premio **«Ángela Sierra: La hermenéutica cambia el mundo»**, consistente en la entrega de un diploma y mil quinientos euros (1.500 €), **a D. Francesco Giorneti** por su trabajo **"GIORGIO COLLI Y LA SABIDURÍA GRIEGA DEL LÍMITE: UNA MIRADA HACIA OTRO INICIO POSIBLE DE OCCIDENTE"**.

Y otorgar las menciones de honor a:

· D. Ignacio Vieira Fernández por su trabajo **"DE LA EXUBERANCIA DE LA INTUICIÓN. APROXIMACIÓN FENOMENOLÓGICA AL FENÓMENO SATURADO"**.

· D. Ismael Cabrerizo Cebrián por su trabajo **"HACIA LA SUPERACIÓN DEL SUFRIMIENTO EN EL TRABAJO. UNA APROXIMACIÓN DESDE LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA"**.

3.5| III Edición de los Premios Internacionales 2024

HERCRITIA-UNED-BARCELONA : Premio a Tesis Doctoral Gianni Vattimo. *"La hermenéutica cambia el mundo".* Premio a Tesis Doctoral Manuel Cruz: *"Razón y emancipación".* Premio a Tesis Doctoral Teresa Oñate: *"Un tiempo estético: ontología y hermenéutica*". (Actualmente en proceso) [ver convocatoria oficial

3.5.1| JUSTIFICACIÓN

La hermenéutica es una escuela de pensamiento crítico que capacita para la comprensión, traducción, interpretación, análisis y comunicación del sentido de los textos, los contextos y las acciones discursivas, insistiendo en el conocimiento de sus procesos, génesis, límites y condiciones de retransmisión comunitaria y plural. La hermenéutica constituye en nuestro presente histórico, cada vez con mayor claridad y aceptación, el horizonte filosófico privilegiado a través del cual poder hacernos cargo del sentido del mundo, tanto como de su innecesario dolor. Este modo de entender y poner en acción la filosofía misma, sus interpretaciones y retóricas comunicativas se ha convertido en un puente que permite enlazar los diferentes saberes y culturas, así como sus intercambios y el devenir de sus sinergias, lo cual ha supuesto un gran avance en cuanto a las posibilidades de alcanzar a comprender la pluralidad conexa en la cual se da y juega siempre el sentido histórico, asimismo, de los discursos, que se ofrece declinándose en ámbitos tan dispares como la política, la filosofía, la economía, el cine o el derecho.

Asimismo, la hermenéutica ha transformado positivamente el ámbito de las llamadas humanidades, ciencias sociales o ciencias del espíritu. Por igual capacita los contextos prácticos y pragmáticos de las culturas del diálogo y la paz universal, poniendo énfasis en las posibilidades conversacionales de encuentro, debate y consenso entre las diferentes perspectivas; aplicaciones que encuentran un fructífero suelo en los intercambios y negociaciones tanto diplomáticos, como geopolíticos, ecológicos, tecnológico-digitales e interculturales. Desde el punto de vista específicamente académico, las tradiciones hermenéuticas que se remontan al Aristóteles griego y renacen con asombrosa potencia en la Filosofía de la Historia contemporánea convierten en esencial la ontología del lenguaje del Ser, que se dice de plurales maneras interlocutivas. De tal modo que la comprensión del devenir del Ser-Historia-Lenguaje y sus condiciones espacio-temporales de percepción y retransmisión están en el centro del alma diferencial de la hermenéutica.

3.5.2| DESCRIPCIÓN DE LOS PREMIOS

Premio a Tesis Doctoral Gianni Vattimo "La hermenéutica cambia el mundo"

1. A este premio podrán concurrir doctores/as en Filosofía cuya Tesis Doctoral haga énfasis en el pensamiento hermenéutico y haya sido defendida entre el 30 de septiembre de 2022 y el 30 de septiembre de 2024 en cualquier universidad de Europa Latina, América Latina, Catalunya o España. Quien se presente a este premio no podrá presentarse al premio Manuel Cruz ni al premio Teresa Oñate, establecidos en esta misma convocatoria.
2. Las Tesis presentadas deberán estar redactadas en español o en cualquiera de las lenguas oficiales de España, si bien se admitirá la redacción de algunos capítulos o de las conclusiones en otros idiomas de acuerdo con las condiciones de la mención del Doctorado Internacional.
3. Tendrán puntuaciones adicionales en la calificación de los jurados las tesis que tengan alguna mención honorífica.
4. Para la presentación a los Premios deberá adjuntarse:
a. Formulario de inscripción a la convocatoria Premio Gianni Vattimo.
b. Resumen de la Tesis (máximo 20 páginas en PDF).
c. Tesis completa en archivo PDF.
5. Además, se deben presentar los siguientes documentos:
a. Copia del documento de identificación del Doctor/a (DNI o pasaporte).
b. Copia del Diploma de Doctorado. Título de Grado y Fecha de Expedición. Título de Máster y Fecha de Expedición.
c. En su caso, otros documentos que acrediten menciones o reconocimientos de la tesis que sean pertinentes.
6. La no presentación de la documentación indicada en los apartados 4 y 5 (excluyendo los opcionales) será motivo de descalificación.
7. Se otorgará un único premio y se podrá otorgar hasta una mención honorífica.
8. Dotación: El premio consistirá en la entrega de un diploma y mil quinientos euros brutos (1.500 €) sobre los cuales se practicarán las retenciones reglamentarias a efectos tributarios. La mención honorífica, si la hay, recibirá un diploma.
9. Los criterios de adjudicación serán el rigor, la excelencia, la calidad y la originalidad de las Tesis, así como su especial contribución al campo de la razón hermenéutica y la ontología estética críticas, así como a la comprensión filosófica de los textos y contextos mundiales, además de sus posibles marcos aplicativos. Se tendrán en cuenta como valores adicionales

las distinciones honoríficas que la Tesis haya obtenido y el conocimiento de la obra del autor que da nombre al Premio.
10. El premio no podrá considerarse desierto.
11. En caso de que no lleguen trabajos en esta modalidad, el dinero de la dotación podrá otorgarse a un segundo premio en las otras categorías de premios de la presente convocatoria.

Premio a Tesis Doctoral Manuel Cruz "Razón y emancipación"

1. A este premio podrán concurrir doctores/as en Filosofía cuya Tesis Doctoral haga énfasis en el pensamiento hermenéutico y/ o estético y haya sido defendida entre el 30 de septiembre de 2022 y el 30 de septiembre de 2024 en cualquier universidad de Europa Latina, América Latina, Catalunya o España. Quien se presente a este premio no podrá presentarse al premio Gianni Vattimo ni al premio Teresa Oñate establecido en esta misma convocatoria.
2. Las Tesis presentadas deberán estar redactadas en español o en cualquiera de las lenguas oficiales de España, si bien se admitirá la redacción de algunos capítulos o de las conclusiones en otros idiomas de acuerdo con las condiciones de la mención del Doctorado Internacional.
3. Tendrán puntuaciones adicionales en la calificación de los jurados las tesis que tengan alguna mención honorífica.
4. Para su presentación a los Premios deberá adjuntarse:
a. Formulario de inscripción a la convocatoria Premio Manuel Cruz.
b. Resumen de la Tesis (máximo 20 páginas en PDF).
c. Tesis completa en archivo PDF.
5. Además de los formularios, se deben presentar los siguientes documentos:
a. Copia del documento de identificación del Doctor/a (DNI o pasaporte).
b. Copia del Diploma de Doctorado. Título de Grado y Fecha de Expedición. Título de Máster y Fecha de Expedición.
c. En su caso, otros documentos que acrediten menciones o reconocimientos de la tesis que sean pertinentes.
6. La no presentación de la documentación indicada en los apartados 4 y 5 (excluyendo los opcionales) será motivo de descalificación.
7. Se otorgará un único premio y se podrá otorgar hasta una mención honorífica.
8. Dotación: El premio consistirá en la entrega de un diploma y mil quinientos euros brutos (1.500 €) sobre los cuales se practicarán las retenciones reglamentarias a efectos tributarios. La mención honorífica, si la hay, recibirá un diploma.
9. Los criterios de adjudicación serán el rigor, la excelencia, la calidad y la originalidad de las tesis, así como su especial contribución al campo de la

razón hermenéutica y la ontología estética críticas, así como la comprensión filosófica de los textos y contextos mundiales, además de sus posibles marcos aplicativos. Se tendrán en cuenta como valores adicionales las distinciones honoríficas que la Tesis haya obtenido y el conocimiento de la obra del autor que da nombre al Premio.
10. El premio no podrá considerarse desierto.
11. En caso de que no lleguen trabajos en esta modalidad, el dinero de la dotación podrá otorgarse a un segundo premio en las otras categorías de premios de esta convocatoria.

Premio a Tesis doctoral Teresa Oñate "Un tiempo estético: ontología y hermenéutica"

1. A este premio podrán concurrir doctores/as en Filosofía cuya Tesis Doctoral haga énfasis en el pensamiento hermenéutico y/ o estético y haya sido defendida entre el 30 de septiembre de 2022 y el 30 de septiembre de 2024 en cualquier universidad de Europa Latina, América Latina, Catalunya o España. Quien se presente a este premio no podrá presentarse al premio Gianni Vattimo ni al premio Manuel Cruz establecido en esta misma convocatoria.
2. Las Tesis presentadas deberán estar redactadas en español o en cualquiera de las lenguas oficiales de España, si bien se admitirá la redacción de algunos capítulos o de las conclusiones en otros idiomas de acuerdo con las condiciones de la mención del Doctorado Internacional.
3. Tendrán puntuaciones adicionales en la calificación de los jurados las tesis que tengan alguna mención honorífica.
4. Para su presentación a los Premios deberá adjuntarse:
a. Formulario de inscripción a la convocatoria Premio Teresa Oñate.
b. Resumen de la Tesis (máximo 20 páginas en PDF).
c. Tesis completa en archivo PDF.
5. Además de los formularios, se deben presentar los siguientes documentos:
a. Copia del documento de identificación del Doctor/a (DNI o pasaporte).
b. Copia del Diploma de Doctorado. Título de Grado y Fecha de Expedición. Título de Máster y Fecha de Expedición.
c. En su caso, otros documentos que acrediten menciones o reconocimientos de la tesis que sean pertinentes.
6. La no presentación de la documentación indicada en los apartados 4 y 5 (excluyendo los opcionales) será motivo de descalificación.
7. Se otorgará un único premio y se podrá otorgar hasta una mención honorífica.
8. Dotación: El premio consistirá en la entrega de un diploma y mil quinientos euros brutos (1.500 €) sobre los cuales se practicarán las

retenciones reglamentarias a efectos tributarios. La mención honorífica, si la hay, recibirá un diploma.
9. Los criterios de adjudicación serán el rigor, la excelencia, la calidad y la originalidad de las tesis, así como su especial contribución al campo de la razón hermenéutica y la ontología estética críticas, junto con la comprensión filosófica de los textos y contextos mundiales, además de sus posibles marcos aplicativos. Se tendrán en cuenta como valores adicionales las distinciones honoríficas que la Tesis haya obtenido y el conocimiento de la obra de la autora que da nombre al Premio.
10. El premio no podrá considerarse desierto.
11. En caso de que no lleguen trabajos en esta modalidad, el dinero de la dotación podrá otorgarse a un segundo premio en las otras categorías de premios de esta convocatoria.

3.5.3| ADJUDICACIÓN DE LOS PREMIOS

1. La adjudicación de los premios pasará por dos instancias: Tribunal de Valoración y Comisión de los Premios.
2. El Tribunal de Valoración estará compuesto por especialistas de reconocido prestigio internacional nombrados por la Cátedra Internacional HERCRITIA. La composición del Tribunal será publicada en el Boletín Interno de Coordinación Informativa (BICI) de la UNED, una vez se decidan sus nombres de acuerdo con la cantidad de trabajos que se reciban en la presente convocatoria. Los miembros del Tribunal no podrán participar en la valoración de las Tesis Doctorales que hayan tutorizado o dirigido. Cada miembro del Tribunal concluirá su valoración con una puntuación numérica y un concepto valorativo de acuerdo con las líneas elaboradas por la Comisión de los Premios.
3. La Comisión de los Premios está conformada por:
a. Presidentes de HERCRITIA.
b. Un Director y una Directora de los Premios nombrados por HERCRITIA.
c. Comité Científico.
d. Coordinadora de Comunicaciones de HERCRITIA, quien habrá de encargarse del acta.
4. Una vez finalizado el proceso de valoración de las Tesis y las investigaciones por parte de la Comisión de los Premios, se publicará en el BICI en la fecha prevista en la convocatoria, la relación de los Premios concedidos. Las candidaturas premiadas recibirán la notificación personal del Premio que les haya sido otorgado.
5. Recursos. Contra los actos administrativos que se deriven de esta convocatoria podrán recurrir las personas interesadas en los casos y formas previstos en la Ley 39/2015 de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

3.5.4| FECHAS

Las siguientes son las fechas que rigen la presente convocatoria:
1. Fecha de lanzamiento de la convocatoria: 14 de octubre de 2024.
2. Fecha final de recepción de candidaturas: 25 de noviembre de 2024.
3. Fecha de publicación del resultado: 30 de enero de 2025.
4. Fecha de entrega de los Premios: febrero de 2025.

3.5.5| ENTREGA DE LOS PREMIOS

1. La recepción de Premios se realizará personalmente, salvo causa justificada, en acto académico solemne y público, cuyo lugar de celebración se comunicará oportunamente.
2. Para contribuir a compensar los gastos que origine a las personas premiadas su asistencia al acto de entrega, se concederá una ayuda individual complementaria, sin deducciones, de los siguientes importes:
- 100 euros: residentes en la España peninsular.
- 200 euros: residentes en Baleares, Canarias, Ceuta y Melilla.
- 250 euros: residentes en Europa.
- 500 euros: residentes en países no pertenecientes a la Unión Europea.

3. Se entenderá que el lugar de residencia es el correspondiente a la institución que certifica el título de la Tesis, salvo que se acredite expresamente que el lugar de residencia es diferente en el momento de celebrarse el evento.

4 | Relación de profesores e investigadores que han colaborado con las actividades organizadas por el proyecto HERCRITIA en el periodo febrero 2020 – diciembre 2024

Aguilar Rivero, Mariflor
Profesora de Filosofía (UNAM, México)

Aramburu Zudaire, Mikel
Investigador postdoctoral en Filosofía (UNAV)

Arenas, Luis
Profesor, Doctor, Investigador (UV)

Arroyo, Nantu
Profesora, Doctora, Investigadora (UAM)

Arribas, Brais G.
Doctor, Investigador HERCRITIA

Bermúdez Vázquez, Manuel
Profesor, Doctor, Investigador (UCO)

Borges, Irene
Directora de Curso Universidad de Évora (Portugal)

Bueno Sarduy, Aída Esther
Doctora en Antropología Social y Cultural (UCM)

Cáceres, David
Profesor, Doctor, Investigador HERCRITIA

Cavarero, Adriana
Catedrática de Filosofía (Università di Verona)

Calvin Palomares, Juan
Investigador (Universidad Pontificia Comillas)

Camino, Jeremías
Investigador (Argentina)

Chiurazzi, Gaetano
Profesor, Doctor, Investigador (Universidad de Turín)

Cortes Ramírez, Eugenio E.
Profesor, Doctor, Investigador (UCLM)

Duque, Félix
Catedrático Emérito (UAM)

Fernández García, Patricia
Doctora Arquitecta, Investigadora (UNED-HERCRITIA)

Fontanelli, Sara
Investigadora (Universidad de Turín)

Fleitas Morales, María Begoña
Investigadora (UNED-HERCRITIA)

Gilabert Bello, Fernando
Doctor en Filosofía (US).

García López, Daniel J.
Investigador en Filosofía (UGR)

Gaztañaga Cinto, Mikel
Investigador (UAM-Madrid)

González Novoa, Andrés
Profesor, Doctor, Investigador (ULL)

Gomez Millón, E. Olga
Investigadora UNED

Herrero Olivera, Laura
Profesora, Doctora, Investigadora UNED

Isidoro Giraldéz, Emilio
Profesor, Doctor, Investigador UNED

Lozano Pino, Jesús
Profesor Centro Teológico San Pablo (UMA). Doctor e Investigador HERCRITIA.

López Sastre, Gerardo
Catedrático de Filosofía (UCLM)

López, Bily
Profesor, Doctor, Investigador (UNAM)

López, Mercedes
Estudiante Máster (UAM)

León Gutiérrez, Daniela
Licenciada en Filosofía (UNAM, México)

Manzanero, Delia
Profesora, Doctora, Investigadora (URJC)

Meléndez Vivó, Ana
Doctora en Filosofía (UV)

Mesa, Ciro
Catedrático de Filosofía (ULL)

Moreno Gutiérrez, Rafael
Doctor, Investigador ULL, Tenerife – HERCRITIA

Moscoso Cala, Javier
Investigador en Filosofía (UMA)

Oliver Caldentey, Laura
Investigadora UB

Ordoñez García, José
Profesor de Filosofía (US). Director del Centro de Estudios Heideggerianos - Archivo Heidegger (US) Delegación del M. Heidegger - Archiv de Meßkirch. Director de la revista Differenz.

Ortiz Gala, Irene
Doctora en Filosofía y Ciencias del Lenguaje (UAM)
Investigadora UAM-Madrid

Pairetti, Nicola C.
Investigador (Argentina)

País Álvarez, Natalia
Profesora, Doctora, Investigadora (ULL)

Perera, Pedro
Profesor, Doctor, Investigador (ULL)

Pérez Santonja, Gonzalo
Grado de Filosofía, Política y Economía (UC3M)

Pinilla Burgos, Ricardo
Profesor, Doctor, Investigador (Universidad Pontificia Comillas)

Rábano Gutiérrez, Alberto
Neurólogo y Director del Banco de Tejidos de la Fundación CIEN-UCM.
Investigador HERCRITIA.

Reyes Manuel, Lourdes
Investigadora ULL, Tenerife-HERCRITIA

Rivara Kamaji, Greta
Profesora de Filosofía (UNAM, México)

Rivera Garretas, María-Milagros
Profesora de Historia Medieval (UB)

Rocco, Valerio
Profesor, Doctor, Investigador (UAM)

Roblizo Colmenero, Manuel Jacinto
Profesor, Doctor, Investigador (UCLM)

Romero Martín, Francisco
Estudiante Máster e Investigador HERCRITIA (UNED) -Archivo Heidegger (US)

Serrano, Paula A.
Investigadora HERCRITIA.

Schück, Rogerio
Profesor, Doctor, Investigador (UNIVATES)

Toro Murillo, Alejandra
Profesora, Doctora, Investigadora (EAFIT-Medellín)

Van Hoye Desmet, Guillermo
Investigador HECRITIA

Valastro Canale, Angelo
Profesor, Doctor, Investigador (Universidad Pontificia Comillas)

Vargas Guevara, Camilo Andrés
Graduado en Sociología (UNAL)

Villodres Maldonado, David
Doctor e Investigador UNED-HERCRITIA

Yrigoyen Carpintero, Elena
Investigadora UAM-Madrid